



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
17	19:30	Principal	7 VÍRGENES de Alberto Rodríguez, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	86 m.
18	9:00	Kursaal, 1	7 VÍRGENES de Alberto Rodríguez, España	86 m.
18	21:00	Kursaal, 1	7 VÍRGENES de Alberto Rodríguez, España	86 m.
19	16:00	Warner, 6	7 VÍRGENES de Alberto Rodríguez, España	86 m.
19	20:30	Warner, 6	7 VÍRGENES de Alberto Rodríguez, España	86 m.
15	19:30	Principal	A COCK AND BULL STORY, de Michael Winterbottom, Gran Bretaña (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	92 m.
16	9:00	Kursaal, 1	A COCK AND BULL STORY, de Michael Winterbottom, Gran Bretaña	92 m.
16	22:00	Kursaal, 1	A COCK AND BULL STORY, de Michael Winterbottom, Gran Bretaña	92 m.
17	16:00	Warner, 6	A COCK AND BULL STORY, de Michael Winterbottom, Gran Bretaña	92 m.
17	21:00	Warner, 6	A COCK AND BULL STORY, de Michael Winterbottom, Gran Bretaña	92 m.
22	19:30	Principal	BANG BANG ORANGUTANG, de Simon Staho, Dinamarca - Suecia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	112 m.
23	9:00	Kursaal, 1	BANG BANG ORANGUTANG, de Simon Staho, Dinamarca - Suecia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	112 m.
23	21:00	Kursaal, 1	BANG BANG ORANGUTANG, de Simon Staho, Dinamarca - Suecia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	112 m.
24	16:00	Warner, 6	BANG BANG ORANGUTANG, de Simon Staho, Dinamarca - Suecia	112 m.
24	20:30	Warner, 6	BANG BANG ORANGUTANG, de Simon Staho, Dinamarca - Suecia	112 m.
17	12:00	Kursaal, 1	DRABET (MANSLAUGHTER), de Per Fly, Dinamarca - Noruega - Suecia - Gran Bretaña v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	104 m.
17	19:00	Kursaal, 1	DRABET (MANSLAUGHTER), de Per Fly, Dinamarca - Noruega - Suecia - Gran Bretaña v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	104 m.

17	23:00	Warner, 6	DRABET (MANSLAUGHTER), de Per Fly, Dinamarca - Noruega - Suecia - Gran Bretaña	104 m.
18	18:45	Warner, 6	DRABET (MANSLAUGHTER), de Per Fly, Dinamarca - Noruega - Suecia - Gran Bretaña	104 m.
16	19:30	Principal	EL AURA, de Fabián Bielinsky, Argentina - España - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	134 m.
			Nuevos Directores	
17	9:00	Kursaal, 1	EL AURA, de Fabián Bielinsky, Argentina - España - Francia	134 m.
			Nuevos Directores	
17	22:00	Kursaal, 1	EL AURA, de Fabián Bielinsky, Argentina - España - Francia	134 m.
			Nuevos Directores	
18	16:00	Warner, 6	EL AURA, de Fabián Bielinsky, Argentina - España - Francia	134 m.
			Nuevos Directores	
18	21:00	Warner, 6	EL AURA, de Fabián Bielinsky, Argentina - España - Francia	134 m.
			Nuevos Directores	
22	12:00	Kursaal, 1	ENTRE SES MAINS, de Anne Fontaine, Francia - Bélgica v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	90 m.
22	19:30	Kursaal, 1	ENTRE SES MAINS, de Anne Fontaine, Francia - Bélgica v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	90 m.
22	23:00	Warner, 6	ENTRE SES MAINS, de Anne Fontaine, Francia - Bélgica	90 m.
23	18:30	Warner, 6	ENTRE SES MAINS, de Anne Fontaine, Francia - Bélgica	90 m.
19	19:30	Principal	ILUMINADOS POR EL FUEGO, de Tristán Bauer, Argentina (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	100 m.
20	9:00	Kursaal, 1	ILUMINADOS POR EL FUEGO, de Tristán Bauer, Argentina	100 m.
20	22:00	Kursaal, 1	ILUMINADOS POR EL FUEGO, de Tristán Bauer, Argentina	100 m.
21	16:00	Warner, 6	ILUMINADOS POR EL FUEGO, de Tristán Bauer, Argentina	100 m.
21	20:45	Warner, 6	ILUMINADOS POR EL FUEGO, de Tristán Bauer, Argentina	100 m.
19	12:00	Kursaal, 1	JE NE SUIS PAS LÀ POUR ÊTRE AIMÉ de Stéphane Brizé, Francia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	93 m.
			Nuevos Directores	
19	19:00	Kursaal, 1	JE NE SUIS PAS LÀ POUR ÊTRE AIMÉ de Stéphane Brizé, Francia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	93 m.
			Nuevos Directores	
19	23:00	Warner, 6	JE NE SUIS PAS LÀ POUR ÊTRE AIMÉ de Stéphane Brizé, Francia	93 m.
			Nuevos Directores	

20	18:30	Warner, 6	JE NE SUIS PAS LÀ POUR ÊTRE AIMÉ de Stéphane Brizé, Francia	93 m.
Nuevos Directores				
18	19:30	Principal	LA VIDA PERRA DE JUANITA NARBONI, de Farida Benlyazid, España - Marruecos (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	101 m.
19	9:00	Kursaal, 1	LA VIDA PERRA DE JUANITA NARBONI, de Farida Benlyazid, España - Marruecos v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	101 m.
19	22:00	Kursaal, 1	LA VIDA PERRA DE JUANITA NARBONI, de Farida Benlyazid, España - Marruecos v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	101 m.
20	16:00	Warner, 6	LA VIDA PERRA DE JUANITA NARBONI, de Farida Benlyazid, España - Marruecos	101 m.
20	20:30	Warner, 6	LA VIDA PERRA DE JUANITA NARBONI, de Farida Benlyazid, España - Marruecos	101 m.
21	19:30	Principal	MALAS TEMPORADAS, de Manuel Martín Cuenca, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) Nuevos Directores	115 m.
22	9:00	Kursaal, 1	MALAS TEMPORADAS, de Manuel Martín Cuenca, España Nuevos Directores	115 m.
22	22:00	Kursaal, 1	MALAS TEMPORADAS, de Manuel Martín Cuenca, España Nuevos Directores	115 m.
23	16:00	Warner, 6	MALAS TEMPORADAS, de Manuel Martín Cuenca, España Nuevos Directores	115 m.
23	20:30	Warner, 6	MALAS TEMPORADAS, de Manuel Martín Cuenca, España Nuevos Directores	115 m.
22	17:00	Kursaal, 1	O VENENO DA MADRUGADA, La mala hora de Ruy Guerra, Brasil - Argentina - Portugal v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	110 m.
22	19:30	Warner, 10	O VENENO DA MADRUGADA, La mala hora de Ruy Guerra, Brasil - Argentina - Portugal	110 m.
22	22:30	Warner, 10	O VENENO DA MADRUGADA, La mala hora de Ruy Guerra, Brasil - Argentina - Portugal	110 m.
24	23:00	Warner, 6	O VENENO DA MADRUGADA, La mala hora de Ruy Guerra, Brasil - Argentina - Portugal	110 m.
15	11:00	Kursaal, 1	OBABA de Montxo Armendáriz, España	107 m.
15	21:00	Kursaal, 1	OBABA, de Montxo Armendáriz, España Inauguración	107 m.
16	17:00	Warner, 6	OBABA, de Montxo Armendáriz, España	107 m.
16	20:00	Warner, 6	OBABA, de Montxo Armendáriz, España	107 m.

21	12:00	Kursaal, 1	ODGROBADOGROBA (GRAVEHOPPING), De fosa en fosa de Jan Cvitkovic, Eslovenia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	103 m.
			Nuevos Directores	
21	19:00	Kursaal, 1	ODGROBADOGROBA (GRAVEHOPPING), De fosa en fosa de Jan Cvitkovic, Eslovenia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	103 m.
			Nuevos Directores	
21	23:00	Warner, 6	ODGROBADOGROBA (GRAVEHOPPING), De fosa en fosa de Jan Cvitkovic, Eslovenia	103 m.
			Nuevos Directores	
22	18:30	Warner, 6	ODGROBADOGROBA (GRAVEHOPPING), De fosa en fosa de Jan Cvitkovic, Eslovenia	103 m.
			Nuevos Directores	
18	12:00	Kursaal, 1	SOMMER VORM BALKON (SUMMER IN BERLIN), Verano en Berlín de Andreas Dresen, Alemania v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	100 m.
18	18:00	Kursaal, 1	SOMMER VORM BALKON (SUMMER IN BERLIN), Verano en Berlín de Andreas Dresen, Alemania v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	100 m.
18	23:45	Warner, 6	SOMMER VORM BALKON (SUMMER IN BERLIN), Verano en Berlín de Andreas Dresen, Alemania	100 m.
19	18:00	Warner, 6	SOMMER VORM BALKON (SUMMER IN BERLIN), Verano en Berlín de Andreas Dresen, Alemania	100 m.
20	12:00	Kursaal, 1	STESTI (SOMETHING LIKE HAPPINESS), de Bohdan Sláma, Rep. Checa - Alemania v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	100 m.
			Nuevos Directores	
20	19:00	Kursaal, 1	STESTI (SOMETHING LIKE HAPPINESS), Something Like Happiness de Bohdan Sláma, Rep. Checa v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	100 m.
			Nuevos Directores	
20	23:00	Warner, 6	STESTI (SOMETHING LIKE HAPPINESS), de Bohdan Sláma, Rep. Checa - Alemania	100 m.
			Nuevos Directores	
21	18:30	Warner, 6	STESTI (SOMETHING LIKE HAPPINESS), de Bohdan Sláma, Rep. Checa - Alemania	100 m.
			Nuevos Directores	
23	12:00	Kursaal, 1	SUD EXPRESS, de Chema de la Peña, Gabriel Velázquez, España - Portugal v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	103 m.
23	18:00	Kursaal, 1	SUD EXPRESS, de Chema de la Peña, Gabriel Velázquez, España - Portugal v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	103 m.
23	23:00	Warner, 6	SUD EXPRESS, de Chema de la Peña, Gabriel Velázquez, España - Portugal	103 m.
24	18:30	Warner, 6	SUD EXPRESS, de Chema de la Peña, Gabriel Velázquez, España - Portugal	103 m.
23	19:30	Principal	THE WORLD'S FASTEST INDIAN, de Roger Donaldson, Nueva Zelanda (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) Película fuera de concurso	126 m.

24	10:00	Kursaal, 1	THE WORLD'S FASTEST INDIAN, de Roger Donaldson, Nueva Zelanda Película fuera de concurso	126 m.
24	20:30	Kursaal, 1	THE WORLD'S FASTEST INDIAN, de Roger Donaldson, Nueva Zelanda Clausura - Película fuera de concurso.	126 m.
24	22:00	Velódromo	THE WORLD'S FASTEST INDIAN, de Roger Donaldson, Nueva Zelanda Película fuera de concurso	126 m.
20	19:30	Principal	TIDELAND, de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	122 m.
21	9:00	Kursaal, 1	TIDELAND, de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá	122 m.
21	22:00	Kursaal, 1	TIDELAND, de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá	122 m.
22	16:00	Warner, 6	TIDELAND, de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá	122 m.
22	20:30	Warner, 6	TIDELAND, de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá	122 m.
19	16:00	Kursaal, 1	WAE CHUL (APRIL SNOW) de Hur Jin-ho, Corea del Sur v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	105 m.
19	19:30	Warner, 10	WAE CHUL (APRIL SNOW) de Hur Jin-ho, Corea del Sur	105 m.
19	22:30	Warner, 10	WAE CHUL (APRIL SNOW) de Hur Jin-ho, Corea del Sur	105 m.
20	22:30	Warner, 10	WAE CHUL (APRIL SNOW) de Hur Jin-ho, Corea del Sur	105 m.
16	12:00	Kursaal, 1	XIANG RI KUI (SUNFLOWER), de Zhang Yang, China v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	129 m.
16	19:00	Kursaal, 1	XIANG RI KUI (SUNFLOWER), de Zhang Yang, China v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	129 m.
16	23:00	Warner, 6	XIANG RI KUI (SUNFLOWER), de Zhang Yang, China	129 m.
17	18:00	Warner, 6	XIANG RI KUI (SUNFLOWER), de Zhang Yang, China	129 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
24	23:00	Principal	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DE LA CONCHA DE ORO	
24	21:30	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL PREMIO ALTADIS-NUEVOS DIRECTORES	
24	19:00	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL PREMIO WOLSKWAGEN DE LA JUVENTUD  PREMIO DE LA JUVENTUD	
24	24:00	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA PREMIO TCM DEL PUBLICO	



## Zinemaldien Gailurra

## Perlas de Otros Festivales

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
16	9:30	Principal	BATALLA EN EL CIELO de Carlos Reygadas, México - Francia - Bélgica - Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	98 m.
16	12:00	Kursaal, 2	BATALLA EN EL CIELO de Carlos Reygadas, México - Francia - Bélgica - Alemania  PREMIO DE LA JUVENTUD	98 m.
16	21:30	Kursaal, 2	BATALLA EN EL CIELO de Carlos Reygadas, México - Francia - Bélgica - Alemania (Sesión de votación para el Premio)	98 m.
17	19:30	Warner, 5	BATALLA EN EL CIELO de Carlos Reygadas, México - Francia - Bélgica - Alemania	98 m.
18	19:30	Príncipe, 7	BATALLA EN EL CIELO de Carlos Reygadas, México - Francia - Bélgica - Alemania	98 m.
18	9:30	Principal	BEFORE IT HAD A NAME de Giada Colagrande, EE.UU. (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	99 m.
18	19:00	Kursaal, 2	BEFORE IT HAD A NAME de Giada Colagrande, EE.UU. (Sesión de votación para el Premio)	99 m.
19	21:00	Warner, 5	BEFORE IT HAD A NAME de Giada Colagrande, EE.UU.	99 m.
20	20:30	Príncipe, 7	BEFORE IT HAD A NAME de Giada Colagrande, EE.UU.	99 m.
21	16:00	Principal	BROKEN FLOWERS de Jim Jarmusch, EE.UU - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	105 m.
21	24:00	Kursaal, 2	BROKEN FLOWERS de Jim Jarmusch, EE.UU - Francia (Sesión de votación para el Premio)	105 m.
22	16:30	Kursaal, 2	BROKEN FLOWERS de Jim Jarmusch, EE.UU - Francia	105 m.
22	23:00	Warner, 5	BROKEN FLOWERS de Jim Jarmusch, EE.UU - Francia	105 m.
23	23:30	Príncipe, 7	BROKEN FLOWERS de Jim Jarmusch, EE.UU - Francia	105 m.
18	16:00	Principal	HOLY LOLA de Bertrand Tavernier, Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)  v.o. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	130 m.
18	24:00	Kursaal, 2	HOLY LOLA de Bertrand Tavernier, Francia (Sesión de votación para el Premio)	130 m.
19	16:00	Kursaal, 2	HOLY LOLA de Bertrand Tavernier, Francia	130 m.
19	23:00	Warner, 5	HOLY LOLA de Bertrand Tavernier, Francia	130 m.

20	23:00	Principe, 7	HOLY LOLA de Bertrand Tavernier, Francia	130 m.
17	17:30	Principal	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	90 m.
17	24:00	Kursaal, 2	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur (Sesión de votación para el Premio)	90 m.
18	16:30	Kursaal, 2	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur	90 m.
18	23:00	Warner, 5	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur	90 m.
19	23:00	Principe, 7	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur	90 m.
20	23:00	Warner, 1	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur v.o. subtítulos electrónicos en euskera	90 m.
21	19:30	Warner, 1	HWAL (THE BOW), El arco de Kim Ki-duk, Corea del Sur v.o. subtítulos electrónicos en euskera	90 m.
16	16:00	Principal	INSIDE DEEP THROAT, Dentro de Garganta Profunda de Fenton Bailey, Randy Barbato, EE.UU. (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	92 m.
16	24:00	Kursaal, 2	INSIDE DEEP THROAT, Dentro de Garganta Profunda de Fenton Bailey, Randy Barbato, EE.UU. (Sesión de votación para el Premio)	92 m.
17	16:30	Kursaal, 2	INSIDE DEEP THROAT, Dentro de Garganta Profunda de Fenton Bailey, Randy Barbato, EE.UU.	92 m.
17	23:00	Warner, 5	INSIDE DEEP THROAT, Dentro de Garganta Profunda de Fenton Bailey, Randy Barbato, EE.UU.	92 m.
18	23:00	Principe, 7	INSIDE DEEP THROAT, Dentro de Garganta Profunda de Fenton Bailey, Randy Barbato, EE.UU.	92 m.
19	16:00	Principal	L'ENFER, El infierno de Danis Tanovic, Francia - Italia - Bélgica - Japón (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	98 m.
19	24:00	Kursaal, 2	L'ENFER, El infierno de Danis Tanovic, Francia - Italia - Bélgica - Japón (Sesión de votación para el Premio)	98 m.
20	16:30	Kursaal, 2	L'ENFER, El infierno de Danis Tanovic, Francia - Italia - Bélgica - Japón PREMIO DE LA JUVENTUD	98 m.
20	23:00	Warner, 5	L'ENFER, El infierno de Danis Tanovic, Francia - Italia - Bélgica - Japón	98 m.
21	23:30	Principe, 7	L'ENFER, El infierno de Danis Tanovic, Francia - Italia - Bélgica - Japón	98 m.
15	16:00	Principal	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	86 m.
15	24:00	Kursaal, 2	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia (Sesión de votación para el Premio)	86 m.
16	16:30	Kursaal, 2	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia	86 m.

16	23:00	Warner, 5	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia	86 m.
17	23:30	Principe, 7	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia	86 m.
18	22:30	Principe, 10	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia v.o. subtítulos electrónicos en euskera	86 m.
19	22:30	Warner, 3	MARY de Abel Ferrara, Francia - Italia v.o. subtítulos electrónicos en euskera	86 m.
23	16:00	Principal	MATCH POINT de Woody Allen, Gran Bretaña (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	123 m.
23	24:00	Kursaal, 2	MATCH POINT de Woody Allen, Gran Bretaña (Sesión de votación para el Premio) Clausura Zabaltegi	123 m.
24	16:00	Kursaal, 2	MATCH POINT de Woody Allen, Gran Bretaña	123 m.
24	18:00	Velódromo	MATCH POINT de Woody Allen, Gran Bretaña Clausura Zabaltegi	123 m.
22	16:00	Principal	ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW, Tú, yo y todos los demás de Miranda July, EE.UU. (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	91 m.
22	24:00	Kursaal, 2	ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW, Tú, yo y todos los demás de Miranda July, EE.UU. (Sesión de votación para el Premio)	91 m.
23	16:30	Kursaal, 2	ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW, Tú, yo y todos los demás de Miranda July, EE.UU. PREMIO DE LA JUVENTUD	91 m.
23	23:00	Warner, 5	ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW, Tú, yo y todos los demás de Miranda July, EE.UU.	91 m.
24	23:30	Principe, 7	ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW, Tú, yo y todos los demás de Miranda July, EE.UU.	91 m.
15	21:30	Kursaal, 2	NINE LIVES de Rodrigo García, EE.UU. (Sesión de votación para el Premio)	112 m.
15	24:00	Principal	NINE LIVES de Rodrigo García, EE.UU. (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	112 m.
16	20:30	Warner, 5	NINE LIVES de Rodrigo García, EE.UU.	112 m.
17	18:30	Principe, 7	NINE LIVES de Rodrigo García, EE.UU.	112 m.
21	9:30	Principal	PARADISE NOW de Hany Abu-Assad, Holanda - Israel - Alemania - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	90 m.
21	21:30	Kursaal, 2	PARADISE NOW de Hany Abu-Assad, Holanda - Israel - Alemania - Francia (Sesión de votación para el Premio)	90 m.
22	20:30	Warner, 5	PARADISE NOW de Hany Abu-Assad, Holanda - Israel - Alemania - Francia	90 m.
23	16:30	Principe, 7	PARADISE NOW de Hany Abu-Assad, Holanda - Israel - Alemania - Francia	90 m.

23	23:00	Principe, 9	PARADISE NOW de Hany Abu-Assad, Holanda - Israel - Alemania - Francia v.o. subtítulos electrónicos en euskera	90 m.
24	23:00	Warner, 5	PARADISE NOW de Hany Abu-Assad, Holanda - Israel - Alemania - Francia v.o. subtítulos electrónicos en euskera	90 m.
20	16:00	Principal	VERS LE SUD de Laurent Cantet, Francia - Canadá (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	105 m.
20	24:00	Kursaal, 2	VERS LE SUD de Laurent Cantet, Francia - Canadá (Sesión de votación para el Premio)	105 m.
21	16:30	Kursaal, 2	VERS LE SUD de Laurent Cantet, Francia - Canadá	105 m.
21	23:00	Warner, 5	VERS LE SUD de Laurent Cantet, Francia - Canadá	105 m.
22	23:30	Principe, 7	VERS LE SUD de Laurent Cantet, Francia - Canadá	105 m.

## Zuzendari Berriak

## Nuevos Directores

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
20	19:00	Kursaal, 2	AGUA CON SAL de Pedro Pérez Rosado, España - Puerto Rico	94 m.
20	24:00	Principal	AGUA CON SAL de Pedro Pérez Rosado, España - Puerto Rico (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	94 m.
21	9:30	Kursaal, 2	AGUA CON SAL de Pedro Pérez Rosado, España - Puerto Rico  PREMIO DE LA JUVENTUD	94 m.
21	18:30	Warner, 5	AGUA CON SAL de Pedro Pérez Rosado, España - Puerto Rico	94 m.
22	20:30	Principe, 7	AGUA CON SAL de Pedro Pérez Rosado, España - Puerto Rico	94 m.
15	16:30	Kursaal, 2	ALEX de José Alcalá, Francia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	100 m.
15	22:00	Principal	ALEX de José Alcalá, Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	100 m.
16	9:30	Kursaal, 2	ALEX de José Alcalá, Francia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés  PREMIO DE LA JUVENTUD	100 m.
16	18:00	Warner, 5	ALEX de José Alcalá, Francia	100 m.
17	21:00	Principe, 7	ALEX de José Alcalá, Francia	100 m.

22	19:00	Kursaal, 2	AUPA ETXEBESTE! de Asier Altuna, Telmo Esnal, España v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	95 m.
22	22:00	Principal	AUPA ETXEBESTE! de Asier Altuna, Telmo Esnal, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	95 m.
23	9:30	Kursaal, 2	AUPA ETXEBESTE! de Asier Altuna, Telmo Esnal, España v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	95 m.
23	18:30	Warner, 5	AUPA ETXEBESTE! de Asier Altuna, Telmo Esnal, España	95 m.
24	16:30	Principe, 7	AUPA ETXEBESTE! de Asier Altuna, Telmo Esnal, España	95 m.
19	9:30	Principal	DIE HOEHLE DES GELBEN HUNDES (THE CAVE OF THE YELLOW DOG) de Byambasuren Davaa, Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	93 m.
19	21:30	Kursaal, 2	DIE HOEHLE DES GELBEN HUNDES (THE CAVE OF THE YELLOW DOG) de Byambasuren Davaa, Alemania v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	93 m.
20	9:30	Kursaal, 2	DIE HOEHLE DES GELBEN HUNDES (THE CAVE OF THE YELLOW DOG) de Byambasuren Davaa, Alemania v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	93 m.
20	19:30	Warner, 5	DIE HOEHLE DES GELBEN HUNDES (THE CAVE OF THE YELLOW DOG) de Byambasuren Davaa, Alemania	93 m.
21	17:00	Principe, 7	DIE HOEHLE DES GELBEN HUNDES (THE CAVE OF THE YELLOW DOG) de Byambasuren Davaa, Alemania	93 m.
20	9:30	Principal	DREAMING LHASA de Ritu Sarin, Tenzing Sonam, Gran Bretaña - India (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	91 m.
20	21:30	Kursaal, 2	DREAMING LHASA de Ritu Sarin, Tenzing Sonam, Gran Bretaña - India v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	91 m.
21	20:30	Warner, 5	DREAMING LHASA de Ritu Sarin, Tenzing Sonam, Gran Bretaña - India	91 m.
22	18:30	Principe, 7	DREAMING LHASA de Ritu Sarin, Tenzing Sonam, Gran Bretaña - India	91 m.
18	12:00	Kursaal, 2	EEN ANDER ZIJN GELUK (SOMEONE ELSE'S HAPPINESS), La felicidad de otros de Fien Troch, Bélgica - Holanda v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	96 m.
18	22:00	Principal	EEN ANDER ZIJN GELUK (SOMEONE ELSE'S HAPPINESS), La felicidad de otros de Fien Troch, Bélgica - Holanda (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	96 m.
19	16:00	Warner, 5	EEN ANDER ZIJN GELUK (SOMEONE ELSE'S HAPPINESS), La felicidad de otros de Fien Troch, Bélgica - Holanda	96 m.
20	18:30	Principe, 7	EEN ANDER ZIJN GELUK (SOMEONE ELSE'S HAPPINESS), La felicidad de otros de Fien Troch, Bélgica - Holanda	96 m.

21	12:00	Kursaal, 2	EL TAXISTA FUL de Jo Sol, España v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	90 m.
21	22:00	Principal	EL TAXISTA FUL de Jo Sol, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	90 m.
22	16:00	Warner, 5	EL TAXISTA FUL de Jo Sol, España	90 m.
23	18:30	Principe, 7	EL TAXISTA FUL de Jo Sol, España	90 m.
23	9:30	Principal	FASLE MAMNOUEH (THE FORBIDDEN CHAPTER), El capítulo prohibido de Fariborz Kamkari, Irán - Italia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	90 m.
23	21:30	Kursaal, 2	FASLE MAMNOUEH (THE FORBIDDEN CHAPTER), El capítulo prohibido de Fariborz Kamkari, Irán - Italia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	90 m.
24	9:30	Kursaal, 2	FASLE MAMNOUEH (THE FORBIDDEN CHAPTER), El capítulo prohibido de Fariborz Kamkari, Irán - Italia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	90 m.
24	17:00	Warner, 5	FASLE MAMNOUEH (THE FORBIDDEN CHAPTER), El capítulo prohibido de Fariborz Kamkari, Irán - Italia	90 m.
24	20:30	Warner, 5	FASLE MAMNOUEH (THE FORBIDDEN CHAPTER), El capítulo prohibido de Fariborz Kamkari, Irán - Italia	90 m.
19	19:00	Kursaal, 2	JOGO SUBTERRANEO, Juego subterráneo de Roberto Gervitz, Brasil v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	107 m.
19	23:30	Principal	JOGO SUBTERRANEO, Juego subterráneo de Roberto Gervitz, Brasil (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	107 m.
20	17:00	Warner, 5	JOGO SUBTERRANEO, Juego subterráneo de Roberto Gervitz, Brasil	107 m.
21	19:30	Principe, 3	JOGO SUBTERRANEO, Juego subterráneo de Roberto Gervitz, Brasil	107 m.
17	12:00	Kursaal, 2	L'ICEBERG de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy, Bélgica v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	84 m.
17	24:00	Principal	L'ICEBERG de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy, Bélgica (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	84 m.
18	16:30	Warner, 5	L'ICEBERG de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy, Bélgica	84 m.
19	18:00	Principe, 7	L'ICEBERG de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy, Bélgica	84 m.
21	19:00	Kursaal, 2	LOOK BOTH WAYS de Sarah Watt, Australia	100 m.

21	24:00	Principal	LOOK BOTH WAYS de Sarah Watt, Australia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	100 m.
22	9:30	Kursaal, 2	LOOK BOTH WAYS de Sarah Watt, Australia  PREMIO DE LA JUVENTUD	100 m.
22	18:30	Warner, 5	LOOK BOTH WAYS de Sarah Watt, Australia	100 m.
23	20:30	Principe, 7	LOOK BOTH WAYS de Sarah Watt, Australia	100 m.
22	12:00	Kursaal, 2	LOS SUICIDAS de Juan Villegas, Argentina  PREMIO DE LA JUVENTUD	80 m.
22	24:00	Principal	LOS SUICIDAS de Juan Villegas, Argentina (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	80 m.
23	16:00	Warner, 5	LOS SUICIDAS de Juan Villegas, Argentina	80 m.
24	18:30	Principe, 7	LOS SUICIDAS de Juan Villegas, Argentina	80 m.
20	12:00	Kursaal, 2	MISTRZ (THE MASTER) de Piotr Trzaskalski, Polonia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés  PREMIO DE LA JUVENTUD	117 m.
20	22:00	Principal	MISTRZ (THE MASTER) de Piotr Trzaskalski, Polonia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	117 m.
21	16:00	Warner, 5	MISTRZ (THE MASTER) de Piotr Trzaskalski, Polonia	117 m.
22	16:00	Principe, 7	MISTRZ (THE MASTER) de Piotr Trzaskalski, Polonia	117 m.
19	12:00	Kursaal, 2	OYUN (THE PLAY) de Pelin Esmer, Turquía  PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés  PREMIO DE LA JUVENTUD	70 m.
19	22:00	Principal	OYUN (THE PLAY) de Pelin Esmer, Turquía (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	70 m.
20	23:00	Principe, 9	OYUN (THE PLAY) de Pelin Esmer, Turquía  PROYECCIÓN EN VÍDEO	70 m.
21	19:00	Principe, 9	OYUN (THE PLAY) de Pelin Esmer, Turquía  PROYECCIÓN EN VÍDEO	70 m.
22	9:30	Principal	SA-KWA de Kang Yi-kwan, Corea del Sur (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	118 m.
22	21:30	Kursaal, 2	SA-KWA de Kang Yi-kwan, Corea del Sur v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	118 m.

23	12:00	Kursaal, 2	SA-KWA de Kang Yi-kwan, Corea del Sur v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	118 m.
23	20:30	Warner, 5	SA-KWA de Kang Yi-kwan, Corea del Sur	118 m.
24	20:30	Principe, 7	SA-KWA de Kang Yi-kwan, Corea del Sur	118 m.
17	19:00	Kursaal, 2	SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS, Con todos mis respetos de Fabienne Godet, Francia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	89 m.
17	22:00	Principal	SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS, Con todos mis respetos de Fabienne Godet, Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	89 m.
18	9:30	Kursaal, 2	SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS, Con todos mis respetos de Fabienne Godet, Francia v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	89 m.
18	19:30	Warner, 5	SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS, Con todos mis respetos de Fabienne Godet, Francia	89 m.
19	20:30	Principe, 7	SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS, Con todos mis respetos de Fabienne Godet, Francia	89 m.
17	9:30	Principal	SHADOWBOXER de Lee Daniels, EE.UU. (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO	93 m.
17	21:30	Kursaal, 2	SHADOWBOXER de Lee Daniels, EE.UU. PROYECCIÓN EN VÍDEO	93 m.
19	16:30	Principe, 9	SHADOWBOXER de Lee Daniels, EE.UU. PROYECCIÓN EN VÍDEO	93 m.
18	21:30	Kursaal, 2	SPIELE LEBEN (YOU BET YOUR LIFE) de Antonin Svoboda, Austria - Suiza v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	95 m.
18	24:00	Principal	SPIELE LEBEN (YOU BET YOUR LIFE) de Antonin Svoboda, Austria - Suiza (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés	95 m.
19	9:30	Kursaal, 2	SPIELE LEBEN (YOU BET YOUR LIFE) de Antonin Svoboda, Austria - Suiza v.o. subtítulos en castellano y el. en inglés PREMIO DE LA JUVENTUD	95 m.
19	18:30	Warner, 5	SPIELE LEBEN (YOU BET YOUR LIFE) de Antonin Svoboda, Austria - Suiza	95 m.
20	16:00	Principe, 7	SPIELE LEBEN (YOU BET YOUR LIFE) de Antonin Svoboda, Austria - Suiza	95 m.
16	19:00	Kursaal, 2	STONED de Stephen Woolley, Gran Bretaña	102 m.
16	22:00	Principal	STONED de Stephen Woolley, Gran Bretaña (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	102 m.

17	9:30	Kursaal, 2	STONED de Stephen Woolley, Gran Bretaña PREMIO DE LA JUVENTUD	102 m.
17	17:00	Warner, 5	STONED de Stephen Woolley, Gran Bretaña	102 m.
18	17:00	Principe, 7	STONED de Stephen Woolley, Gran Bretaña	102 m.

## Zabaltegi Bereziak

## Especiales Zabaltegi

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	19:30	Principe, 3	A LETTER OF FIRE, La travesía del sueño de Asoka Handagama, Sri Lanka	136 m.
19	16:30	Principe, 3	A LETTER OF FIRE, La travesía del sueño de Asoka Handagama, Sri Lanka	136 m.
22	18:45	Principe, 10	AGUAVIVA de Ariadna Pujol, España	95 m.
23	19:30	Principe, 6	AGUAVIVA de Ariadna Pujol, España	95 m.
16	18:30	Principe, 9	BOZES LEXANAS de Juan Miguel Gutiérrez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO	86 m.
19	17:00	Principe, 10	BOZES LEXANAS de Juan Miguel Gutiérrez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO	86 m.
20	21:00	Principe, 9	DÍAS AZULES de Israel Sánchez-Prieto, España	75 m.
21	20:45	Principe, 9	DÍAS AZULES de Israel Sánchez-Prieto, España	75 m.
19	20:00	Principe, 3	LA DOBLE VIDA DEL FAQUIR de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España	94 m.
20	17:00	Principe, 3	LA DOBLE VIDA DEL FAQUIR de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España	94 m.
19	19:30	Principe, 9	PABLO G. DEL AMO, UN MONTADOR DE ILUSIONES de Diego Galán, España PROYECCIÓN EN VÍDEO	64 m.
20	17:00	Principe, 10	PABLO G. DEL AMO, UN MONTADOR DE ILUSIONES de Diego Galán, España PROYECCIÓN EN VÍDEO	64 m.
19	9:30	Principal	THE WARMTH OF THE EARTH de Jean Alee, Kurdistan Cortometraje	12 m.
19	21:30	Kursaal, 2	THE WARMTH OF THE EARTH de Jean Alee, Kurdistan Cortometraje	12 m.





**Horizontes Aukeraketa**

**Selección Horizontes**

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
21	20:30	Warner, 10	ALMA MATER de Álvaro Buela, Uruguay - Canadá v.o. subtítulos en inglés	100 m.
22	17:00	Principe, 3	ALMA MATER de Álvaro Buela, Uruguay - Canadá v.o. subtítulos en inglés	100 m.
23	19:30	Warner, 3	ALMA MATER de Álvaro Buela, Uruguay - Canadá v.o. subtítulos en inglés	100 m.
19	22:45	Principe, 3	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS, Cine, aspirinas y buitres de Marcelo Gomes, Brasil v.o. subtítulos electrónicos en castellano	99 m.
20	17:30	Warner, 10	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS, Cine, aspirinas y buitres de Marcelo Gomes, Brasil v.o. subtítulos electrónicos en castellano	99 m.
23	17:00	Warner, 3	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS, Cine, aspirinas y buitres de Marcelo Gomes, Brasil v.o. subtítulos electrónicos en castellano	99 m.
18	17:00	Principe, 3	COMO PASAN LAS HORAS de Inés de Oliveira Cézar, Argentina v.o. subtítulos en inglés	85 m.
19	17:30	Warner, 10	COMO PASAN LAS HORAS de Inés de Oliveira Cézar, Argentina v.o. subtítulos en inglés	85 m.
20	19:30	Warner, 3	COMO PASAN LAS HORAS de Inés de Oliveira Cézar, Argentina v.o. subtítulos en inglés	85 m.
16	17:00	Principe, 3	EL INMORTAL de Mercedes Moncada Rodríguez, Nicaragua - México - España v.o. subtítulos en inglés	80 m.
17	17:30	Warner, 10	EL INMORTAL de Mercedes Moncada Rodríguez, Nicaragua - México - España v.o. subtítulos en inglés	80 m.
19	17:00	Warner, 3	EL INMORTAL de Mercedes Moncada Rodríguez, Nicaragua - México - España v.o. subtítulos en inglés	80 m.
22	20:00	Principe, 3	GÉMINIS de Albertina Carri, Argentina v.o. subtítulos en inglés	85 m.

23	17:30	Warner, 10	GÉMINIS de Albertina Carri, Argentina v.o. subtítulos en inglés	85 m.
24	19:30	Warner, 3	GÉMINIS de Albertina Carri, Argentina v.o. subtítulos en inglés	85 m.
17	19:30	Principe, 3	HOW THE GARCIA GIRLS SPENT THEIR SUMMER, Cómo las García pasaron su verano de Georgina García Riedel , EE.UU. v.o. subtítulos en castellano	128 m.
18	20:00	Warner, 10	HOW THE GARCIA GIRLS SPENT THEIR SUMMER, Cómo las García pasaron su verano de Georgina García Riedel , EE.UU. v.o. subtítulos en castellano	128 m.
22	17:00	Warner, 3	HOW THE GARCIA GIRLS SPENT THEIR SUMMER, Cómo las García pasaron su verano de Georgina García Riedel , EE.UU. v.o. subtítulos en castellano	128 m.
22	22:45	Principe, 3	LA DEMOLICIÓN de Marcelo Mangone, Argentina v.o. subtítulos en inglés	80 m.
23	20:30	Warner, 10	LA DEMOLICIÓN de Marcelo Mangone, Argentina v.o. subtítulos en inglés	80 m.
24	17:00	Warner, 3	LA DEMOLICIÓN de Marcelo Mangone, Argentina v.o. subtítulos en inglés	80 m.
16	20:00	Principe, 3	LA SAGRADA FAMILIA de Sebastián Campos, Chile v.o. subtítulos en inglés	99 m.
17	20:30	Warner, 10	LA SAGRADA FAMILIA de Sebastián Campos, Chile v.o. subtítulos en inglés	99 m.
20	17:00	Warner, 3	LA SAGRADA FAMILIA de Sebastián Campos, Chile v.o. subtítulos en inglés	99 m.
20	20:00	Principe, 3	MONOBLOC de Luis Ortega, Argentina - Holanda v.o. subtítulos en inglés	83 m.
21	17:30	Warner, 10	MONOBLOC de Luis Ortega, Argentina - Holanda v.o. subtítulos en inglés	83 m.
22	19:30	Warner, 3	MONOBLOC de Luis Ortega, Argentina - Holanda v.o. subtítulos en inglés	83 m.
17	19:30	Principe, 9	ROMÁNTICO de Mark Becker, EE.UU. v.o. subtítulos en inglés	80 m.
18	18:30	Principe, 10	ROMÁNTICO de Mark Becker, EE.UU. v.o. subtítulos en inglés	80 m.
18	22:45	Principe, 3	SANGRE de Amat Escalante, México v.o. subtítulos en inglés	90 m.

20	20:30	Warner, 10	SANGRE de Amat Escalante, México v.o. subtítulos en inglés	90 m.
21	19:30	Warner, 3	SANGRE de Amat Escalante, México v.o. subtítulos en inglés	90 m.
19	21:30	Principe, 9	TORO NEGRO de Pedro González-Rubio, Carlos Armella, México PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos en inglés	87 m.
20	18:45	Principe, 10	TORO NEGRO de Pedro González-Rubio, Carlos Armella, México PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos en inglés	87 m.
24	22:30	Principe, 9	TORO NEGRO de Pedro González-Rubio, Carlos Armella, México PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos en inglés	87 m.

## Horizontes Bereziak

## Especiales Horizontes

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
24	19:00	Principal	ARDIENTE PACIENCIA de Antonio Skármeta, Chile - Alemania - Portugal - 1983 v.o. subtítulos en alemán y el. en inglés	76 m.
22	17:00	Warner, 1	LOS OLVIDADOS de Luis Buñuel, México - 1950 v.o. subtítulos en inglés	85 m.
22	22:00	Principe, 6	LOS OLVIDADOS de Luis Buñuel, México - 1950 v.o. subtítulos en inglés	85 m.
24	20:30	Principe, 9	LOS OLVIDADOS de Luis Buñuel, México - 1950 Clausura Horizontes Latinos - v.o. subtítulos en inglés	85 m.
15	17:00	Principe, 3	RONDA NOCTURNA de Edgardo Cozarinsky, Argentina - Francia Inauguración Horizontes Latinos - v.o. subtítulos en inglés	82 m.
16	20:30	Warner, 10	RONDA NOCTURNA de Edgardo Cozarinsky, Argentina - Francia v.o. subtítulos en inglés	82 m.
15	17:00	Principe, 7	VINICIUS de Miguel Faria Jr., Brasil - España v.o. subtítulos en castellano	120 m.
19	17:00	Warner, 1	VINICIUS de Miguel Faria Jr., Brasil - España v.o. subtítulos en castellano	120 m.

## Made in Spain

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
15	22:45	Principe, 3	20 CENTÍMETROS de Ramón Salazar, España - Francia v.o. subtítulos en inglés	113 m.
16	22:45	Warner, 10	20 CENTÍMETROS de Ramón Salazar, España - Francia v.o. subtítulos en inglés	113 m.
18	22:45	Warner, 10	AMOR IDIOTA de Ventura Pons, España - Principado de Andorra v.o. subtítulos en castellano	104 m.
20	22:45	Principe, 3	AMOR IDIOTA de Ventura Pons, España - Principado de Andorra v.o. subtítulos en castellano	104 m.
23	22:45	Principe, 3	CRIMEN FERPECTO de Alex de la Iglesia, España - Italia v.o. subtítulos en inglés	106 m.
24	22:45	Warner, 10	CRIMEN FERPECTO de Alex de la Iglesia, España - Italia v.o. subtítulos en inglés	106 m.
16	17:30	Warner, 10	EL CALENTITO de Chus Gutiérrez, España v.o. subtítulos en inglés	89 m.
17	17:00	Principe, 3	EL CALENTITO de Chus Gutiérrez, España v.o. subtítulos en inglés	89 m.
15	20:00	Principe, 3	EL CIELO GIRA de Mercedes Álvarez, España v.o. subtítulos en inglés	110 m.
16	20:00	Warner, 3	EL CIELO GIRA de Mercedes Álvarez, España v.o. subtítulos en inglés	110 m.
21	22:45	Warner, 10	EL LOBO de Miguel Courtois, España v.o. subtítulos en inglés	119 m.
24	17:00	Principe, 3	EL LOBO de Miguel Courtois, España v.o. subtítulos en inglés	119 m.
15	17:00	Principe, 10	EL MAQUINISTA de Brad Anderson , España v.o. inglés con subtítulos en castellano	98 m.
16	17:00	Warner, 3	EL MAQUINISTA de Brad Anderson , España v.o. inglés con subtítulos en castellano	98 m.
22	17:30	Warner, 10	EL PENALTI MÁS LARGO DEL MUNDO de Roberto Santiago, España v.o. subtítulos en inglés	101 m.

23	17:00	Principe, 3	EL PENALTI MÁS LARGO DEL MUNDO de Roberto Santiago, España v.o. subtítulos en inglés	101 m.
24	22:45	Principe, 3	EL PENALTI MÁS LARGO DEL MUNDO, El penalti más largo del mundo de Roberto Santiago, España v.o. subtítulos en inglés	101 m.
22	22:30	Warner, 1	FRÁGIL de Juanma Bajo Ulloa, España v.o. subtítulos en inglés	112 m.
24	18:00	Principe, 9	FRÁGIL, Frágil de Juanma Bajo Ulloa, España v.o. subtítulos en inglés	112 m.
15	22:30	Principe, 7	HABANA BLUES de Benito Zambrano, España - Cuba - Francia v.o. subtítulos en inglés	115 m.
16	22:45	Principe, 3	HABANA BLUES de Benito Zambrano, España - Cuba - Francia v.o. subtítulos en inglés	115 m.
17	22:45	Warner, 10	HABANA BLUES de Benito Zambrano, España - Cuba - Francia v.o. subtítulos en inglés	115 m.
23	22:45	Warner, 10	INTERIOR (NOCHE) de Miguel Ángel Cárcano, España v.o. subtítulos en inglés	95 m.
24	20:00	Principe, 3	INTERIOR (NOCHE) de Miguel Ángel Cárcano, España v.o. subtítulos en inglés	95 m.
17	16:30	Principe, 10	LA CASA DE MI ABUELA de Adán Aliaga, España Estreno - v.o. subtítulos en inglés	80 m.
18	20:30	Principe, 10	LA CASA DE MI ABUELA de Adán Aliaga, España Estreno - v.o. subtítulos en inglés	80 m.
23	21:00	Principe, 9	MORIR EN SAN HILARIO de Laura Mañá, España v.o. subtítulos en inglés	95 m.
24	22:30	Warner, 1	MORIR EN SAN HILARIO de Laura Mañá, España v.o. subtítulos en inglés	95 m.
22	19:30	Warner, 1	REINAS de Manuel Gómez Pereira, España - Italia v.o. subtítulos en inglés	107 m.
23	20:00	Principe, 3	REINAS de Manuel Gómez Pereira, España - Italia v.o. subtítulos en inglés	107 m.
24	20:00	Warner, 10	REINAS de Manuel Gómez Pereira, España - Italia v.o. subtítulos en inglés	107 m.
16	22:30	Principe, 10	SEMEN, UNA HISTORIA DE AMOR de Inés París, Daniela Fejerman, España - Gran Bretaña v.o. subtítulos en inglés	87 m.

17	22:30	Warner, 3	SEMEN, UNA HISTORIA DE AMOR de Inés París, Daniela Fejerman, España - Gran Bretaña v.o. subtítulos en inglés	87 m.
17	22:45	Principe, 10	TAPAS de José Corbacho, Juan Cruz , España - Argentina - México v.o. subtítulos en inglés	95 m.
19	19:30	Warner, 3	TAPAS de José Corbacho, Juan Cruz , España - Argentina - México v.o. subtítulos en inglés	95 m.
21	17:30	Principe, 6	TAPAS de José Corbacho, Juan Cruz , España - Argentina - México v.o. subtítulos en inglés	95 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
17	15:00	Principal	CAMARÓN de Jaime Chávarri, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa)	120 m.
18	20:00	Velódromo	CAMARÓN de Jaime Chávarri, España	120 m.
17	16:30	Kursaal, 1	WALLACE & GROMIT: THE CURSE OF THE WERE-RABBIT, Wallace & Gromit: La maldición de las verduras de Nick Park, Steve Box, Gran Bretaña	85 m.
17	19:30	Velódromo	WALLACE & GROMIT: THE CURSE OF THE WERE-RABBIT, Wallace & Gromit: La maldición de las verduras de Nick Park, Steve Box, Gran Bretaña versión doblada en castellano	85 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
15	19:00	Kursaal, 2	BIN-JIP (3-IRON), Hierro 3 de Kim Ki-duk, Corea del Sur	95 m.
16	16:00	Warner, 5	BIN-JIP (3-IRON), Hierro 3 de Kim Ki-duk, Corea del Sur	95 m.
16	20:00	Principe, 7	BIN-JIP (3-IRON), Hierro 3 de Kim Ki-duk, Corea del Sur	95 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
16	10:00	Velódromo	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
19	10:00	Velódromo	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
19	10:00	Amaña (Eibar)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
19	15:00	Amaña (Eibar)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
20	10:00	Velódromo	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
20	10:00	Zelai Aristi (Zumarraga)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
20	15:00	Zelai Aristi (Zumarraga)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
21	10:00	Velódromo	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
21	10:00	Amaia (Arrasate)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
22	10:00	Velódromo	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
22	10:00	Baztartxo (Azkoitia)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
23	10:00	Velódromo	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.
23	10:00	Usurbe (Beasain)	SPY KIDS 3D. GAME OVER, Spy Kids 3D de Robert Rodriguez, EE.UU.  Organizado a través de los centros escolares - versión en euskera	84 m.



**53****DONOSTIA SAN SEBASTIAN**  
**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE**  
15-24 SEPTIEMBRE 2005**Eraman Itzazu Gurasoak Zinera**  
**Lleva a tus Padres al Cine**

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
24	16:00	Principal	DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER (THE FLYING CLASSROOM), Ikasgela Hegalaria de Tomy Wiegand, Alemania versión en euskera	114 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
23	18:00	Principe, 9	BUY IT NOW de Antonio Campos PROYECCIÓN EN VÍDEO - CLAUSURA. Entrada libre.	32 m.
23	16:00	Principe, 9	CECC - CENTRE D'ESTUDIS CINEMATOGRAFICS DE CATALUNYA (BARCELONA): 2+2=5 de Jorge Carrascosa PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	13 m.
22	12:30	Principe, 9	CENTRO CULTURAL LARROTXENE / LARROTXENE KULTUR ETXEA (DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN): DOS ESTRELLAS, de Ines Llordes Alonso PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	10 m.
22	18:00	Principe, 9	CENTRO OCUPACIONAL DE ISLANTILLA (HUELVA): DESPIERTA de Esteban Magaz Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	15 m.
23	10:30	Principe, 9	CPA-SALDUIE FUNDACIÓN PARA LA ENSEÑANZA AUDIOVISUAL (ZARAGOZA): LOS TACONES DE STANISLAVSKI de Jesús Marco Murillo PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	16 m.
22	16:00	Principe, 9	ECAM - ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (MADRID): PERNOCTA de Álvaro Giménez Sarmiento PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	16 m.
23	16:00	Principe, 9	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV. SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS (CUBA): AL OTRO LADO DEL MAR de Patricia Ortega Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	12 m.
23	18:00	Principe, 9	EL GUARDAVIAS de Orson the Kid-Escuela de cine para niños CLAUSURA. Entrada libre.	85 m.
23	12:30	Principe, 9	EL OJO COJO (MADRID)  Presentación de esta ONG que busca la integración cultural a través de las disciplinas artísticas.	20 m.
22	12:30	Principe, 9	ENERC - ESCUELA NACIONAL DE EXPERIMENTACIÓN CINEMATOGRAFICA (ARGENTINA): HP5, de José Peluc PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	12 m.
23	10:30	Principe, 9	ESAV - UNIVERSITÉ DE TOULOUSE LE MIRAIL (TOULOUSE): SAISON FROIDE de Arno Chastanet PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	10 m.
23	16:00	Principe, 9	ESCAC - ESCOLA SUPERIOR DE CINEMA I AUDIOVISUAL DE CATALUNYA (BARCELONA): [DENTRO] de David Delgado Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	20 m.

22	16:00	Principe, 9	ESCIVI - ESCUELA DE CINE Y VIDEO DE ANDOAIN / ANDOAIN-GO ZINE ETA BIDEO ESKOLA: AMNESIAK de Angel Burgaña Aldarondo Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	7 m.
22	12:30	Principe, 9	ESCOLA DARCY RIBEIRO (IBAV - INSTITUTO BRASILEIRO DE AUDIOVISUAL ) (BRASIL): DOMINGO, de Joana Luz, Maria Clara Terra Escobar PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	12 m.
22	12:30	Principe, 9	FIA-UIMP - FUNDACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN DEL AUDIOVISUAL / UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO (VALENCIA): EL CRISTO DE LAS CERVEZAS, de Maria Lourdes Seijo, Amalia Calvo PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	6 m.
22	10:30	Principe, 9	L'ATELIER / MASTERCLASS (FRANCIA-ALEMANIA): ARTIFICE de Sébastien Fabioux PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	10 m.
22	10:30	Principe, 9	L'ATELIER / MASTERCLASS (FRANCIA-ALEMANIA): CONTRETEMPS de de Armel Hostiou PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	10 m.
22	10:30	Principe, 9	L'ATELIER / MASTERCLASS (FRANCIA-ALEMANIA): UNLUCKY MONKEY de Li Wolfgang Schiffer PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	10 m.
22	10:30	Principe, 9	L'ATELIER / MASTERCLASS (FRANCIA-ALEMANIA): ZWEI WELTEN de Olav F. Wehling PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	10 m.
22	16:00	Principe, 9	LA FÉMIS (PARÍS): CACHE TA JOIE de Jean-Baptiste De Laubier Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	30 m.
23	12:30	Principe, 9	OROLEIS DE PARIS-REGARDS JEUNES SUR LA CITÉ (PARÍS): LES PETITS PRODUCTEURS DE LA SIERRA de Sandra Blondel, Pascal Hennequin PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	26 m.
23	10:30	Principe, 9	ORSON THE KID / ESCUELA DE CINE PARA NIÑOS (MADRID): LUCÍA de Diego Fernández PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	13 m.
23	10:30	Principe, 9	UNIVERSIDAD PEREZ ROSALES (CHILE): MORALINA SHAKE de Horacio Calderón Leyton PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometraje realizado por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	8 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
(Ohar garrantzitsua: egitarau honetan agertzen diren proiektzio guztietara joan ahal izateko gonbidapenak irailaren 19tik aurrera Kursaal eraikineko Informazio Stand-ean egongo dira eskuragarri. )				
(Aviso importante: Las invitaciones para asistir a cada una de las proyecciones que figura en este programa, estarán disponibles a partir del día 19 de Septiembre en el Stand de Información del edificio Kursaal.)				
21	13:00	Principe, 10	11 M, SALIENDO DEL LABERINTO de Begoña Atin PROYECCIÓN EN VÍDEO	53 m.
21	20:30	Principe, 10	15 DÍAS CONTIGO de Jesus Ponce	94 m.
21	22:30	Principe, 10	EL CIELO GIRA de Mercedes Álvarez	110 m.
21	21:00	Principe, 7	FRAGIL de Juanma Bajo Ulloa	109 m.
21	22:30	Principe, 3	FRÍO SOL DE INVIERNO de Pablo Malo	97 m.
21	20:30	Principe, 7	GALA DE PREMIOS	20 m.
21	16:00	Principe, 10	ITZALPEAN de Koldo San Sebastián PROYECCIÓN EN VÍDEO	50 m.
21	11:15	Principe, 3	MAITÉ de Carlos Zabala, Eneko Olasagasti	92 m.
21	11:30	Principe, 10	MÁS ALLÁ DEL TOPICO de Xabi Zabaleta PROYECCIÓN EN VÍDEO	60 m.
21	17:30	Principe, 10	PRIMERA SESIÓN DE CORTOS	60 m.
21	19:00	Principe, 10	SEGUNDA SESIÓN DE CORTOS	60 m.
21	18:00	Principe, 3	SUPERTRAMPS de Jose Mari Goenaga, Iñigo Berasategi	70 m.
21	16:15	Principe, 3	THE DRAGON HOUSE de Jon Garaño	82 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
15	19:15	Principe, 2	A GAME OF DEATH de Robert Wise, EE.UU. - 1945	72 m.
18	16:15	Principe, 2	A GAME OF DEATH de Robert Wise, EE.UU. - 1945	72 m.
24	23:00	Principe, 10	A STORM IN SUMMER (TV) de Robert Wise, EE.UU. - 2000 PROYECCIÓN EN VÍDEO - ENTRADA LIBRE	94 m.
24	16:30	Principe, 2	AUDREY ROSE, Las dos vidas de Audrey Rose de Robert Wise, EE.UU. - 1977	113 m.
24	20:00	Warner, 9	AUDREY ROSE, Las dos vidas de Audrey Rose de Robert Wise, EE.UU. - 1977	113 m.
16	19:00	Principe, 2	BLOOD ON THE MOON de Robert Wise, EE.UU. - 1948	88 m.
17	16:00	Warner, 9	BLOOD ON THE MOON de Robert Wise, EE.UU. - 1948	88 m.
15	22:30	Principe, 10	BORN TO KILL de Robert Wise, EE.UU. - 1947 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	92 m.
16	16:00	Principe, 6	BORN TO KILL de Robert Wise, EE.UU. - 1947	92 m.
16	20:30	Warner, 9	BORN TO KILL de Robert Wise, EE.UU. - 1947	92 m.
17	17:00	Warner, 3	BORN TO KILL de Robert Wise, EE.UU. - 1947 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	92 m.
15	22:30	Principe, 2	CRIMINAL COURT de Robert Wise, EE.UU. - 1946	63 m.
19	16:00	Principe, 2	CRIMINAL COURT de Robert Wise, EE.UU. - 1946	63 m.
18	20:00	Principe, 2	DESTINATION GOBI, Tempestad en Asia de Robert Wise, EE.UU. - 1953	89 m.
19	16:00	Warner, 9	DESTINATION GOBI, Tempestad en Asia de Robert Wise, EE.UU. - 1953	89 m.
17	23:00	Principe, 3	EXECUTIVE SUITE, La torre de los ambiciosos de Robert Wise, EE.UU. - 1954 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	106 m.
18	19:30	Warner, 3	EXECUTIVE SUITE, La torre de los ambiciosos de Robert Wise, EE.UU. - 1954 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	106 m.

19	16:00	Principe, 6	EXECUTIVE SUITE, La torre de los ambiciosos de Robert Wise, EE.UU. - 1954	106 m.
19	20:00	Warner, 9	EXECUTIVE SUITE, La torre de los ambiciosos de Robert Wise, EE.UU. - 1954	106 m.
19	18:00	Principe, 2	HELEN OF TROY, Helena de Troya de Robert Wise, EE.UU. - 1955	114 m.
19	22:30	Warner, 9	HELEN OF TROY, Helena de Troya de Robert Wise, EE.UU. - 1955	114 m.
20	22:30	Principe, 2	I WANT TO LIVE!, ¡Quiero vivir! de Robert Wise, EE.UU. - 1958	120 m.
21	18:00	Warner, 9	I WANT TO LIVE!, ¡Quiero vivir! de Robert Wise, EE.UU. - 1958	120 m.
15	17:45	Principe, 2	MADEMOISELLE FIFI de Robert Wise, EE.UU. - 1944	69 m.
16	17:30	Warner, 9	MADEMOISELLE FIFI de Robert Wise, EE.UU. - 1944	69 m.
16	17:45	Principe, 2	MYSTERY IN MEXICO de Robert Wise, EE.UU. - 1948	66 m.
16	22:30	Warner, 9	MYSTERY IN MEXICO de Robert Wise, EE.UU. - 1948	66 m.
21	16:00	Principe, 2	ODDS AGAINST TOMORROW de Robert Wise, EE.UU. - 1959	95 m.
21	20:30	Warner, 9	ODDS AGAINST TOMORROW de Robert Wise, EE.UU. - 1959	95 m.
24	18:00	Principe, 10	ROOFTOPS de Robert Wise, EE.UU. - 1989 PROYECCIÓN EN VÍDEO	98 m.
24	20:00	Principe, 10	ROOFTOPS de Robert Wise, EE.UU. - 1989 PROYECCIÓN EN VÍDEO	98 m.
20	20:00	Principe, 2	RUN SILENT RUN DEEP, Torpedo de Robert Wise, EE.UU. - 1958	93 m.
21	16:00	Warner, 9	RUN SILENT RUN DEEP, Torpedo de Robert Wise, EE.UU. - 1958	93 m.
18	22:30	Principe, 2	SO BIG, Trigo y esmeralda de Robert Wise, EE.UU. - 1953	101 m.
19	18:00	Warner, 9	SO BIG, Trigo y esmeralda de Robert Wise, EE.UU. - 1953	101 m.
19	22:30	Principe, 2	SOMEBODY UP THERE LIKES ME, Marcado por el odio de Robet Wise, EE.UU. - 1956	110 m.
20	18:00	Warner, 9	SOMEBODY UP THERE LIKES ME, Marcado por el odio de Robet Wise, EE.UU. - 1956	110 m.
18	16:15	Principe, 6	SOMETHING FOR THE BIRDS de Robert Wise, EE.UU. - 1952	81 m.
18	20:00	Warner, 9	SOMETHING FOR THE BIRDS de Robert Wise, EE.UU. - 1952	81 m.
23	16:00	Principe, 6	STAR!, La estrella de Robert Wise, EE.UU. - 1968	175 m.

23	19:45	Warner, 9	STAR!, La estrella de Robert Wise, EE.UU. - 1968	175 m.
24	19:00	Principe, 2	STAR TREK: THE MOTION PICTURE, Star Trek: La película de Robert Wise, EE.UU. - 1979	132 m.
24	22:45	Warner, 9	STAR TREK: THE MOTION PICTURE, Star Trek: La película de Robert Wise, EE.UU. - 1979	132 m.
22	20:30	Principe, 9	THE ANDROMEDA STRAIN, La amenaza de Andrómeda de Robert Wise, EE.UU. - 1971 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	131 m.
23	19:30	Principe, 2	THE ANDROMEDA STRAIN, La amenaza de Andrómeda de Robert Wise, EE.UU. - 1971	131 m.
23	23:00	Warner, 9	THE ANDROMEDA STRAIN, La amenaza de Andrómeda de Robert Wise, EE.UU. - 1971	131 m.
24	17:00	Warner, 1	THE ANDROMEDA STRAIN, La amenaza de Andrómeda de Robert Wise, EE.UU. - 1971 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	131 m.
15	20:45	Principe, 2	THE BODY SNATCHER de Robert Wise, EE.UU. - 1945	78 m.
16	19:00	Warner, 9	THE BODY SNATCHER de Robert Wise, EE.UU. - 1945	78 m.
17	22:30	Principe, 2	THE CAPTIVE CITY de Robert Wise, EE.UU. - 1952	91 m.
18	18:00	Warner, 9	THE CAPTIVE CITY de Robert Wise, EE.UU. - 1952	91 m.
15	16:15	Principe, 2	THE CURSE OF THE CAT PEOPLE de Gunther von Fritsch, Robert Wise, EE.UU. - 1944	70 m.
16	16:00	Warner, 9	THE CURSE OF THE CAT PEOPLE de Gunther von Fritsch, Robert Wise, EE.UU. - 1944	70 m.
17	20:00	Principe, 2	THE DAY THE EARTH STOOD STILL, Ultimátum a la Tierra de Robert Wise, EE.UU. - 1951	92 m.
18	16:00	Warner, 9	THE DAY THE EARTH STOOD STILL, Ultimátum a la Tierra de Robert Wise, EE.UU. - 1951	92 m.
18	18:00	Principe, 2	THE DESERT RATS, Las ratas del desierto de Robert Wise, EE.UU. - 1953	88 m.
18	22:30	Warner, 9	THE DESERT RATS, Las ratas del desierto de Robert Wise, EE.UU. - 1953	88 m.
21	23:15	Principe, 2	THE HAUNTING de Robert Wise, EE.UU. - 1963	112 m.
22	18:30	Warner, 9	THE HAUNTING de Robert Wise, EE.UU. - 1963	112 m.
23	23:00	Principe, 2	THE HINDENBURG, Hindenburg de Robert Wise, EE.UU. - 1975	120 m.
24	17:00	Warner, 9	THE HINDENBURG, Hindenburg de Robert Wise, EE.UU. - 1975	120 m.
17	18:00	Principe, 6	THE HOUSE ON TELEGRAPH HILL, La casa de la colina de Robert Wise, EE.UU. - 1951	93 m.
17	23:00	Warner, 9	THE HOUSE ON TELEGRAPH HILL, La casa de la colina de Robert Wise, EE.UU. - 1951	93 m.

22	21:30	Principe, 2	THE SAND PEBBLES, El Yang-Tsé en llamas de Robert Wise, EE.UU. - 1966	155 m.
23	16:00	Warner, 9	THE SAND PEBBLES, El Yang-Tsé en llamas de Robert Wise, EE.UU. - 1966	155 m.
16	20:45	Principe, 2	THE SET-UP de Robert Wise, EE.UU. - 1949	72 m.
17	17:45	Warner, 9	THE SET-UP de Robert Wise, EE.UU. - 1949	72 m.
22	16:00	Principe, 2	THE SOUND OF MUSIC, Sonrisas y lágrimas de Robert Wise, EE.UU. - 1965	174 m.
22	21:00	Warner, 9	THE SOUND OF MUSIC, Sonrisas y lágrimas de Robert Wise, EE.UU. - 1965	174 m.
20	16:00	Principe, 2	THIS COULD BE THE NIGHT de Robert Wise, EE.UU. - 1957	104 m.
20	20:00	Warner, 9	THIS COULD BE THE NIGHT de Robert Wise, EE.UU. - 1957	104 m.
17	16:00	Principe, 2	THREE SECRETS, Tres secretos de Robert Wise, EE.UU. - 1950	98 m.
17	21:00	Warner, 9	THREE SECRETS, Tres secretos de Robert Wise, EE.UU. - 1950	98 m.
19	20:30	Principe, 2	TRIBUTE TO A BAD MAN, La ley de la horca de Robert Wise, EE.UU. - 1956	95 m.
20	16:00	Warner, 9	TRIBUTE TO A BAD MAN, La ley de la horca de Robert Wise, EE.UU. - 1956	95 m.
16	22:30	Principe, 2	TWO FLAGS WEST, Entre dos juramentos de Robert Wise, EE.UU. - 1950	92 m.
17	19:15	Warner, 9	TWO FLAGS WEST, Entre dos juramentos de Robert Wise, EE.UU. - 1950	92 m.
21	21:00	Principe, 2	TWO FOR THE SEESAW, Cualquier día en cualquier esquina de Robert Wise, EE.UU. - 1962	119 m.
22	16:00	Warner, 9	TWO FOR THE SEESAW, Cualquier día en cualquier esquina de Robert Wise, EE.UU. - 1962	119 m.
23	17:00	Warner, 1	TWO FOR THE SEESAW, Cualquier día en cualquier esquina de Robert Wise, EE.UU. - 1962 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	119 m.
24	22:00	Principe, 2	TWO FOR THE SEESAW, Cualquier día en cualquier esquina de Robert Wise, EE.UU. - 1962 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	119 m.
23	20:30	Principe, 10	TWO PEOPLE, Encuentro en Marrakech de Robert Wise, EE.UU. - 1973 PROYECCIÓN EN VÍDEO	101 m.
24	16:00	Principe, 9	TWO PEOPLE, Encuentro en Marrakech de Robert Wise, EE.UU. - 1973 PROYECCIÓN EN VÍDEO	101 m.
20	18:00	Principe, 2	UNTIL THEY SAIL, Mujeres culpables de Robert Wise, EE.UU. - 1957	95 m.
20	22:30	Warner, 9	UNTIL THEY SAIL, Mujeres culpables de Robert Wise, EE.UU. - 1957	95 m.

21	18:00	Principe, 2	WEST SIDE STORY, Amor sin barreras de Robert Wise, Jerome Robbins, EE.UU. - 1961	155 m.
21	22:30	Warner, 9	WEST SIDE STORY, Amor sin barreras de Robert Wise, Jerome Robbins, EE.UU. - 1961	155 m.

---



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
16	20:00	Principe, 6	7 WOMEN , Siete mujeres de John Ford, EE.UU. - 1966	87 m.
17	22:30	Warner, 2	7 WOMEN , Siete mujeres de John Ford, EE.UU. - 1966	87 m.
19	18:00	Principe, 6	A WOMAN REBELS, Una mujer se rebela de Mark Sandrich, EE.UU. - 1936	88 m.
20	17:30	Warner, 2	A WOMAN REBELS, Una mujer se rebela de Mark Sandrich, EE.UU. - 1936	88 m.
17	20:00	Warner, 2	AGNES BROWNE, Agnes Browne-Un sueño hecho realidad de Anjelica Huston, EE.UU. - Irlanda - 1999	91 m.
18	20:30	Principe, 6	AGNES BROWNE, Agnes Browne-Un sueño hecho realidad de Anjelica Huston, EE.UU. - Irlanda - 1999	91 m.
19	22:30	Warner, 2	AGNES BROWNE, Agnes Browne-Un sueño hecho realidad de Anjelica Huston, EE.UU. - Irlanda - 1999	91 m.
18	20:00	Warner, 2	BEND IT LIKE BECKHAM, Quiero ser como Beckham de Gurinder Chadha, Gran Bretaña - Alemania - 2002	110 m.
21	17:00	Warner, 1	BEND IT LIKE BECKHAM, Quiero ser como Beckham de Gurinder Chadha, Gran Bretaña - Alemania - 2002	110 m.
22	17:00	Principe, 6	BEND IT LIKE BECKHAM, Quiero ser como Beckham de Gurinder Chadha, Gran Bretaña - Alemania - 2002	110 m.
24	17:30	Warner, 10	BEND IT LIKE BECKHAM, Quiero ser como Beckham de Gurinder Chadha, Gran Bretaña - Alemania - 2002	110 m.
21	17:00	Warner, 3	BOYS DON'T CRY de Kimberly Peirce, EE.UU. - 1999	119 m.
23	22:00	Principe, 6	BOYS DON'T CRY de Kimberly Peirce, EE.UU. - 1999	119 m.
24	22:30	Warner, 2	BOYS DON'T CRY de Kimberly Peirce, EE.UU. - 1999	119 m.
15	19:30	Principe, 6	DOLORES de José Luis García Sánchez, Andrés Linares, España - 1981	91 m.
24	17:30	Warner, 2	DOLORES de José Luis García Sánchez, Andrés Linares, España - 1981	91 m.
22	22:30	Warner, 2	DOLORES CLAIBORNE, Eclipse total de Taylor Hackford, EE.UU. - 1995	131 m.
24	17:00	Principe, 6	DOLORES CLAIBORNE, Eclipse total de Taylor Hackford, EE.UU. - 1995	131 m.
22	19:30	Principe, 2	EVERY DAY'S A HOLIDAY de A. Edward Sutherland, EE.UU. - 1937	80 m.

23	17:30	Principe, 2	EVERY DAY'S A HOLIDAY de A. Edward Sutherland, EE.UU. - 1937	80 m.
20	22:00	Principe, 6	FRANCES de Graeme Clifford, EE.UU. - 1982	140 m.
21	22:30	Warner, 2	FRANCES de Graeme Clifford, EE.UU. - 1982	140 m.
22	23:00	Principe, 9	FRANCES de Graeme Clifford, EE.UU. - 1982 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	140 m.
23	19:30	Warner, 1	FRANCES de Graeme Clifford, EE.UU. - 1982 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	140 m.
19	22:30	Principe, 6	FRIED GREEN TOMATOES, Tomates verdes fritos de Jon Avnet, EE.UU. - Gran Bretaña - 1991	130 m.
20	22:30	Warner, 2	FRIED GREEN TOMATOES, Tomates verdes fritos de Jon Avnet, EE.UU. - Gran Bretaña - 1991	130 m.
15	22:00	Principe, 6	GLORIA de John Cassavetes, EE.UU. - 1980	123 m.
16	22:30	Warner, 2	GLORIA de John Cassavetes, EE.UU. - 1980	123 m.
19	20:00	Warner, 2	HEROÍNA de Gerardo Herrero, España - 2005	106 m.
24	19:30	Principe, 6	HEROÍNA de Gerardo Herrero, España - 2005	106 m.
18	22:30	Principe, 6	INCH'ALLAH DIMANCHE, El domingo si Dios quiere de Yamina Benguigui, Argelia - Francia - 2001	98 m.
19	17:30	Warner, 2	INCH'ALLAH DIMANCHE, El domingo si Dios quiere de Yamina Benguigui, Argelia - Francia - 2001	98 m.
23	17:30	Warner, 2	INCH'ALLAH DIMANCHE, El domingo si Dios quiere de Yamina Benguigui, Argelia - Francia - 2001	98 m.
17	20:00	Principe, 6	JEZEBEL de William Wyler, EE.UU. - 1938	103 m.
18	17:30	Warner, 2	JEZEBEL de William Wyler, EE.UU. - 1938	103 m.
20	17:30	Principe, 6	L'ONOREVOLE ANGELINA, Noble gesta de Luigi Zampa, Italia - 1947	90 m.
21	17:30	Warner, 2	L'ONOREVOLE ANGELINA, Noble gesta de Luigi Zampa, Italia - 1947	90 m.
16	18:00	Principe, 6	LA RAULITO de Lautaro Murúa, Argentina - 1975	95 m.
17	17:30	Warner, 2	LA RAULITO de Lautaro Murúa, Argentina - 1975	95 m.
16	16:00	Principe, 2	LA VIEILLE DAME INDIGNE de René Allio, Francia - 1965	94 m.
17	18:00	Principe, 2	LA VIEILLE DAME INDIGNE de René Allio, Francia - 1965	94 m.

19	22:00	Principe, 10	MEETING TWO QUEENS, Encuentro entre dos reinas de Cecilia Barriga, España - 1991 PROYECCIÓN EN VÍDEO	14 m.
23	22:45	Principe, 10	MEETING TWO QUEENS, Encuentro entre dos reinas de Cecilia Barriga, España - 1991 PROYECCIÓN EN VÍDEO	14 m.
21	23:00	Principe, 9	MESSIDOR de Alain Tanner, Francia - Suiza - 1979 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	120 m.
22	19:30	Principe, 6	MESSIDOR de Alain Tanner, Francia - Suiza - 1979	120 m.
23	20:00	Warner, 2	MESSIDOR de Alain Tanner, Francia - Suiza - 1979	120 m.
24	19:30	Warner, 1	MESSIDOR de Alain Tanner, Francia - Suiza - 1979 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	120 m.
16	17:30	Warner, 2	MUJERES INSUMISAS de Alberto Isaac, México - 1995	120 m.
18	18:00	Principe, 6	MUJERES INSUMISAS de Alberto Isaac, México - 1995	120 m.
19	22:00	Principe, 10	NI LOCAS NI TERRORISTAS, Ni locas ni terroristas de Cecilia Barriga, España - 2005	50 m.
23	22:45	Principe, 10	NI LOCAS NI TERRORISTAS, Ni locas ni terroristas de Cecilia Barriga, España - 2005	50 m.
15	20:30	Principe, 7	NORMA RAE de Martin Ritt, EE.UU. - 1979 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	110 m.
18	17:00	Warner, 3	NORMA RAE de Martin Ritt, EE.UU. - 1979 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	110 m.
19	20:00	Principe, 6	NORMA RAE de Martin Ritt, EE.UU. - 1979	110 m.
20	20:00	Warner, 2	NORMA RAE de Martin Ritt, EE.UU. - 1979	110 m.
15	17:30	Principe, 6	QUEEN CHRISTINA, La reina Cristina de Suecia de Rouben Mamoulian, EE.UU. - 1933	94 m.
16	20:00	Warner, 2	QUEEN CHRISTINA, La reina Cristina de Suecia de Rouben Mamoulian, EE.UU. - 1933	94 m.
23	22:30	Warner, 1	QUEEN CHRISTINA, La reina Cristina de Suecia de Rouben Mamoulian, EE.UU. - 1933 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	94 m.
24	16:00	Principe, 10	QUEEN CHRISTINA, La reina Cristina de Suecia de Rouben Mamoulian, EE.UU. - 1933 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	94 m.
20	19:30	Principe, 6	RETRATO DE TERESA de Pastor Vega, Cuba - 1979	103 m.
21	20:00	Warner, 2	RETRATO DE TERESA de Pastor Vega, Cuba - 1979	103 m.

24	22:00	Principe, 6	RETRATO DE TERESA de Pastor Vega, Cuba - 1979	103 m.
21	22:00	Principe, 6	ROSA LUXEMBURG, Rosa Luxemburg de Margarethe von Trotta, Alemania - Checoslovaquia - 1986	122 m.
22	17:30	Warner, 2	ROSA LUXEMBURG, Rosa Luxemburg de Margarethe von Trotta, Alemania - Checoslovaquia - 1986	122 m.
22	20:00	Warner, 2	SARA de Dariush Mehrjui, Irán - 1993	102 m.
23	22:30	Warner, 2	SARA de Dariush Mehrjui, Irán - 1993	102 m.
21	19:30	Principe, 6	SÓLO PARA HOMBRES de Fernando Fernán-Gómez, España - 1960	85 m.
24	20:00	Warner, 2	SÓLO PARA HOMBRES de Fernando Fernán-Gómez, España - 1960	85 m.
17	22:30	Principe, 6	THELMA & LOUISE, Thelma y Louise de Ridley Scott, EE.UU. - 1991	129 m.
18	17:00	Warner, 10	THELMA & LOUISE, Thelma y Louise de Ridley Scott, EE.UU. - 1991	129 m.
18	22:30	Warner, 2	THELMA & LOUISE, Thelma y Louise de Ridley Scott, EE.UU. - 1991	129 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
15	20:00	Principe, 9	ANGEL OF VENGEANCE/MS. 45 de Abel Ferrara, EE.UU. - 1981	80 m.
16	19:30	Warner, 1	ANGEL OF VENGEANCE/MS. 45 de Abel Ferrara, EE.UU. - 1981	80 m.
22	21:00	Principe, 10	ANGEL OF VENGEANCE/MS. 45 de Abel Ferrara, EE.UU. - 1981	80 m.
17	22:30	Warner, 1	BAD LIEUTENANT de Abel Ferrara, EE.UU. - 1992	96 m.
18	18:30	Principe, 9	BAD LIEUTENANT de Abel Ferrara, EE.UU. - 1992	96 m.
16	17:00	Principe, 10	BODY SNATCHERS de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	83 m.
17	19:30	Warner, 3	BODY SNATCHERS de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	83 m.
18	20:30	Principe, 9	BODY SNATCHERS de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993	83 m.
18	22:30	Warner, 1	BODY SNATCHERS de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993	83 m.
16	22:45	Principe, 9	CAT CHASER, El cazador de gatos de Abel Ferrara, EE.UU. - 1989 PROYECCIÓN EN VÍDEO	90 m.
17	18:30	Principe, 10	CAT CHASER, El cazador de gatos de Abel Ferrara, EE.UU. - 1989 PROYECCIÓN EN VÍDEO	90 m.
15	17:00	Principe, 9	COULD THIS BE LOVE de Abel Ferrara, EE.UU. - 1973 PROYECCIÓN EN VÍDEO	29 m.
22	16:00	Principe, 10	COULD THIS BE LOVE de Abel Ferrara, EE.UU. - 1973 PROYECCIÓN EN VÍDEO	29 m.
16	19:30	Principe, 10	CRIME STORY (TV) de Abel Ferrara, EE.UU. - 1986 PROYECCIÓN EN VÍDEO	96 m.
23	18:30	Principe, 10	CRIME STORY (TV) de Abel Ferrara, EE.UU. - 1986 PROYECCIÓN EN VÍDEO	96 m.
16	22:45	Principe, 6	CHINA GIRL de Abel Ferrara, EE.UU. - 1987	90 m.

17	19:30	Warner, 1	CHINA GIRL de Abel Ferrara, EE.UU. - 1987	90 m.
18	17:00	Warner, 1	DANGEROUS GAME/SNAKE EYES de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993	109 m.
18	22:30	Principe, 9	DANGEROUS GAME/SNAKE EYES de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993	109 m.
19	19:30	Warner, 1	DANGEROUS GAME/SNAKE EYES de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	109 m.
20	20:45	Principe, 10	DANGEROUS GAME/SNAKE EYES de Abel Ferrara, EE.UU. - 1993 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	109 m.
15	22:00	Principe, 9	FEAR CITY de Abel Ferrara, EE.UU. - 1984 PROYECCIÓN EN VÍDEO	96 m.
16	20:45	Principe, 9	FEAR CITY de Abel Ferrara, EE.UU. - 1984 PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos electrónicos en euskera	96 m.
17	20:30	Principe, 10	FEAR CITY de Abel Ferrara, EE.UU. - 1984 PROYECCIÓN EN VÍDEO - v.o. subtítulos electrónicos en euskera	96 m.
22	22:45	Principe, 10	FEAR CITY de Abel Ferrara, EE.UU. - 1984 PROYECCIÓN EN VÍDEO	96 m.
16	23:00	Principe, 7	KING OF NEW YORK de Abel Ferrara, Italia - EE.UU. - Gran Bretaña - 1990 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	106 m.
17	17:00	Warner, 1	KING OF NEW YORK de Abel Ferrara, Italia - EE.UU. - Gran Bretaña - 1990	106 m.
17	22:30	Principe, 9	KING OF NEW YORK de Abel Ferrara, Italia - EE.UU. - Gran Bretaña - 1990	106 m.
18	22:30	Warner, 3	KING OF NEW YORK de Abel Ferrara, Italia - EE.UU. - Gran Bretaña - 1990 v.o. subtítulos electrónicos en euskera	106 m.
15	19:30	Principe, 10	NEW ROSE HOTEL de Abel Ferrara, EE.UU. - 1998	93 m.
18	16:30	Principe, 9	NEW ROSE HOTEL de Abel Ferrara, EE.UU. - 1998	93 m.
15	17:00	Principe, 9	NICKY'S FILM de Abel Ferrara, EE.UU. - 1971 PROYECCIÓN EN VÍDEO	6 m.
22	16:00	Principe, 10	NICKY'S FILM de Abel Ferrara, EE.UU. - 1971 PROYECCIÓN EN VÍDEO	6 m.
20	22:45	Principe, 10	'R XMAS, Un cuento de Navidad de Abel Ferrara, EE.UU. - Francia - 2000	85 m.
21	22:30	Warner, 1	'R XMAS, Un cuento de Navidad de Abel Ferrara, EE.UU. - Francia - 2000	85 m.

18	16:30	Principe, 10	SUBWAY STORIES: TALES FROM THE UNDERGROUND (TV), Historias del metro de Abel Ferrara y otros , EE.UU. - 1997 ENTRADA LIBRE	80 m.
19	22:30	Warner, 1	SUBWAY STORIES: TALES FROM THE UNDERGROUND (TV), Historias del metro de Abel Ferrara y otros, EE.UU. - 1997 ENTRADA LIBRE	80 m.
18	19:30	Warner, 1	THE ADDICTION de Abel Ferrara, EE.UU. - 1994	79 m.
19	16:00	Principe, 7	THE ADDICTION de Abel Ferrara, EE.UU. - 1994	79 m.
19	23:30	Principe, 9	THE BLACKOUT, The Blackout. Oculto en la memoria de Abel Ferrara, EE.UU. - Francia - 1997	98 m.
20	19:30	Warner, 1	THE BLACKOUT, The Blackout. Oculto en la memoria de Abel Ferrara, EE.UU. - Francia - 1997	98 m.
15	17:00	Principe, 9	THE DRILLER KILLER de Abel Ferrara, EE.UU. - 1979	94 m.
16	17:00	Warner, 1	THE DRILLER KILLER de Abel Ferrara, EE.UU. - 1979	94 m.
22	16:00	Principe, 10	THE DRILLER KILLER de Abel Ferrara, EE.UU. - 1979	94 m.
19	19:30	Principe, 10	THE FUNERAL, El funeral de Abel Ferrara, EE.UU. - 1996	99 m.
20	17:00	Warner, 1	THE FUNERAL, El funeral de Abel Ferrara, EE.UU. - 1996	99 m.
16	16:30	Principe, 9	THE GLADIATOR (TV) de Abel Ferrara, EE.UU. - 1986 PROYECCIÓN EN VÍDEO	98 m.
23	16:30	Principe, 10	THE GLADIATOR (TV) de Abel Ferrara, EE.UU. - 1986 PROYECCIÓN EN VÍDEO	98 m.
15	17:00	Principe, 9	THE HOLD-UP de Abel Ferrara, EE.UU. - 1972 PROYECCIÓN EN VÍDEO	14 m.
22	16:00	Principe, 10	THE HOLD-UP de Abel Ferrara, EE.UU. - 1972 PROYECCIÓN EN VÍDEO	14 m.