

## LOS MEJORES LIBROS DE 2011

# ENCUESTA CON 57 CRÍTICOS, COLABORADORES Y PERIODISTAS DE BABELIA

El primero de la lista tiene 10 puntos, y así de manera descendente.

Jesús Aguado – Víctor Andresco – Jacinto Antón – Javier Aparicio Maydeu – J. Ernesto Ayala-Dip – Nuria Barrios – Miguel Á. Bastenier – Fernando Castanedo – Amelia Castilla – Manuel Cruz – José Luis de Juan – Patricia de Souza – Edgardo Dobry – Cecilia Dreymüller – Jesús Ferrero – Rocío García – Carlos García Gual – Carles Geli – Luz Gómez García – Javier Goñi – Jordi Gracia – José María Guelbenzu – Elena Hernández Sandoica – Daniel Innerarity – Fietta Jarque – Iury Lech – Paloma Llanceza – José-Carlos Mainer – Alberto Manguel – Winston Manrique Sabogal – Josep Martí Font – Ricardo Menéndez Salmón – Vicente Molina Foix – Rosa Mora Pous – L. Fernando Moreno Claros – María José Obiol – Antonio Ortega – José Luis Pardo – Edmundo Paz Soldán – Luis Perdices de Blas – Rodrigo Pinto – Álvaro Pons – Benjamín Prado – Ángel Prieto de Paula – Josep Ramoneda – Isidoro Reguera – Manuel Rico – Ana Rodríguez Fischer – Javier Rodríguez Marcos – Sergio Rodríguez Prieto – Manuel Rodríguez Rivero – Ángel Rupérez – José Manuel Sánchez Ron – Marbel Sandoval Ordóñez – Lluís Satorras – Francisco Solano – Fernando Vallespín

### JESÚS AGUADO

- 10- *La escuela de Wallace Stevens*. Harold Bloom (Vaso Roto)
- 9- *Gargantua y Pantagruel*, Rabelais (Acantilado)
- 8- *Poesía completa (volumen I)*. Javier Egea ( Bartleby)
- 7- Gramática sobre la lengua castellana. Antonio de Nebrija (Biblioteca clásica de la Real Academia Española. Galaxia Gutenberg. / Círculo de Lectores)
- 6- Artículos completos. Juan José Millás (Seix Barral)
- 5- Luis Cernuda. Años de exilio (1938-1963). Antonio Rivero Taravillo (Tusquets)
- 4- El desguace de la tradición. En el taller de la narrativa del siglo XX. Javier Aparicio Maydeu (Cátedra)
- 3- *Solaris*. Stanislaw Lem (Impedimenta)

- 2- El espía. Justo Navarro (Anagrama)
- 1-Vidas de Pitágoras. David Hernández de la Fuente (Atalanta)

### **VÍCTOR ANDRESCO**

- 10- *El parpadeo eterno*. Ken Kalfus. Traducción de Ana Herrera (Tusquets)
- 9- *El ruido de las cosas al caer*. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 8- *Un momento de descanso*. Antonio Orejudo (Tusquets)
- 7- La gruta de las palabras. Vladimir Holan (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 6- *Las cuatro esquinas*. Manuel Longares. (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 5- *Una súper triste historia de amor verdadero*. Gary Shteyngart (Duomo)
- 4- *La cola de la serpiente*. Leonardo Padura (Tusquets)
- 3- *Las cumbres de Moscú*. Vasili Aksiónov (La otra orilla)
- 2- *Caminarás con el sol*. Alfonso Mateo-Sagasta (Grijalbo)
- 1- *Decir la nieve*. Menchu Gutiérrez (Siruela)

### **JACINTO ANTÓN**

- 10- Crímenes. Ferdinand von Schirach (Salamandra)
- 9- Cleopatra. Stacy Schiff (Destino)
- 8- Guerra. Sebastian Junger (Crítica)
- 7- Tierra inalcanzable, antología poética. Czeslaw Milosz (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 6- Gris de campaña. Philip Kerr (RBA)
- 5- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 4- El tigre. John Vaillant (Debate)
- 3- Secesión. John Keegan (Turner)
- 2- Socotra, la isla de los genios. Jordi Esteva (Siruela)
- 1-El koala asesino, relatos humorísticos de la Australia profunda. Kenneth Cook (Sajalín)

## **JAVIER APARICIO MAYDEU**

- 10- Caligrafía de los sueños. Juan Marsé (Lumen)
- 9- Cuentos reunidos. Bernard Malamud (El Aleph)
- 8-Pulso. Julian Barnes (Anagrama)
- 7- Inalcanzable. Antología poética (Galaxia/Círculo de Lectores)
- 6- Siete años. Peter Stamm (Acantilado)
- 5- Folie Baudelaire. Roberto Calasso (Anagrama)
- 4- La diplomacia del ingenio. Marc Fumaroli (Acantilado)
- 3- La torre de Babel. A.S. Byatt (Alfaguara)
- 2- Poéticas arquitectónicas. David Moriente (Cátedra)
- 1- Honrarás a tu padre. Gay Talase (Alfaguara)

## **J. ERNESTO AYALA-DIP**

- 10- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 9- Conversación. Gonzalo Hidalgo Bayal (Tusquets)
- 8-Caligrafía de los sueños. Juan Marsé. (Lumen)
- 7-Los sinsabores del verdadero policía. Roberto Bolaño (Anagrama)
- 6- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 5- Libertad. Jonathan Franzen (Salamanca)
- 4- Historia de la Literatura Española 8. Las ideas literarias (1214-2010). José María Pozuelo Yvancos (Crítica)
- 3- Diario anónimo. José Ángel Valente (Galaxia-Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 2- Yo confieso. Jaume Cabré (Destino)
- 1-Folie Baudelaire. Roberto Calasso (Anagrama)

## **NURIA BARRIOS**

- 10-El emperrado corazón amora. Juan Gelman (Tusquets)
- 9-Cuentos completos. Lidia Davis (Seix Barral)

- 8- Némesis.. Philip Roth (Mondadori)
- 7- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)
- 6- Nocturno. James Attlee (Ático de libros)
- 5- Honrarás a tu padre. Gay Talese (Alfaguara)
- 4-Ulises y la Odisea. El pensamiento iridiscente. Pietro Citati (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 3-Lágrimas en la lluvia. Rosa Montero (Seix Barral)
- 2-El vigilante del fiordo. Fernando Aramburu (Tusquets)
- 1-Un momento de descanso. Antonio Orejudo (Tusquets)

### **MIGUEL ÁNGEL BASTENIER**

- 10-** Por el bien del imperio. Josep Fontana (Past & Present)
- 9- La Gran Armada. Geoffrey Parker y Colin Martin (Planeta)
- 8- La tumba de Lenin. David Remnick (Debate)
- 7- En busca de la China moderna. Jonathan Spence (Tusquets)
- 6- Gaza en crisis. Noam Chomsky y Illan Pappé (Taurus)
- 5-Indian Express. Pepa Roma (Planeta)
- 4-Las tribus de Israel. Ana Carbajosa (RBA)
- 3- Desde el país de nunca jamás. Alma Guillermoprieto (Debate)
- 2- El peso del pesimismo. Rafael Núñez (Marcial Pons)
- 1-América Latina y los bicentenarios: una agenda del futuro. Celestino del Arenal y José Antonio Sabahuja.

### **FERNANDO CASTANEDO**

- 10- *Un momento de descanso* . Antonio Orejudo (Tusquets)
- 9- *El beso del ángel*. Irene Gracia (Siruela)
- 8- *De padres hijos y primates*. Jon Bilbao (Salto de Página)
- 7- *Poesía*. Agustín Gómez Arcos (Cabaret Voltaire)

- 6- *Trifulca a la vista*. Nancy Mitford (Libros del Asteroide)
- 5- *De acero*. Silvia Avallone (Alfaguara)
- 4- *Crímenes*. Ferdinand von Schirach (Salamandra)
- 3- *Telón de fondo*. Marcos Ordóñez (El Aleph)
- 2- *Ejército enemigo*. Alberto Olmos (Mondadori)
- 1- *Damasco suite*. Alberto Corazón (Antonio Machado)

### **AMELIA CASTILLA**

- 10- El mapa y el territorio. Michel Houellebecq (Anagrama)
- 9- Los enamoramientos. Javier Marias (Alfaguara)
- 8- Solar. Ian McEwan (Anagrama)
- 7- El Holocausto español. Odio y exterminio en la Guerra Civil y después. Paul Preston (Debate)
- 6- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 5- ¿Por qué Maller? Cómo un hombre y diez sinfonías cambiaron el mundo. Norman Lebrecht (Crítica)
- 4- Purga. Sofi Oksanen (Salamandra)
- 3- Confesiones a Alá. Saphia Azzeddine (Demipage)
- 2- El vigilante del fiordo. Fernando Aramburu (Tusquets)
- 1-Rumble. Maitena (Lumen)

### **MANUEL CRUZ**

- 10- *La obsolescencia del hombre (Vol. 2): sobre la destrucción de la vida en la época de la tercera revolución industrial*. Günther Anders (Pre-Textos)
- 9- *Descripción del ser humano*, Hans Blumenberg ( FCE)
- 8- *El gobierno de las emociones*, Victoria Camps (Herder)
- 7- *Némesis*, Philip Roth (Mondadori)
- 6- *Neuroética y neuropolítica. Sugerencias para la educación moral*, Adela Cortina (Tecnos)

- 5- *El empujado corazón amora*, Juan Gelman (Tusquets)
- 4- *Ingenuidad aprendida*, Javier Gomá Lanzón (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 3- *Los enamoramientos*, Javier Marías (Alfaguara)
- 2- *El socialismo, o sea, Europa*, - Gianni Vattimo (Bellaterra)
- 1- *Mal consentido. La complicidad del espectador indiferente*, Aurelio Arteta (Alianza)

### **JOSÉ LUIS DE JUAN**

- 10- *Delirio*. David Grossman (Lumen)
- 9- *Siete años*. Peter Stamm (Acantilado)
- 8- *Los últimos y otros relatos*. Rainer María Rilke (Alba)
- 7- *Nada hay cuando la palabra quiebra*. Stefan George (Trotta)
- 6- *Una comedia en tono menor*. Hans Keilson (Minúscula)
- 5- *Disturbios*. J. G. Farrel. (Acantilado)
- 4- *Los amigos de Eddie Coyle en 1970* G. Higgins (Libros del Asteroide)
- 3- *Cuando acaba septiembre*. José Carlos Llop (Lumen)
- 2- *Goya a la sombra de las luces*. Tzvetan Todorov (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 1- *Sin Ítaca. Memorias 1940-1975*. Juan Ramón Capella (Trotta)

### **PATRICIA DE SOUZA**

- 10- *Elogio del amor*, Alain Badiou (La esfera de los libros)
- 9- *El ocupante*, Sarah Waters (Anagrama)
- 8- *La carta y el territorio*, Michel Houellebecq (Alfaguara)
- 7- *La felicidad a ultranza*, Ugo Cornia (Periférica)
- 6- *Rimbaud*, Edmund White (Lumen)
- 5- *Novelas*, Flannery O Connor (Lumen)
- 4- *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*, Bruno Bettelheim (Crítica)
- 3- *La mampara*, Marta Brunet (Barataria)
- 2- *Escenas de la vida de Annie Erneaux* (KRK)
- 1- *Humillados y ofendidos*, Fedor Dostoievski (Alba)

### **EDGARDO DOBRY**

- 10- Doctor Glas. Hjalmar Söderberg (Alfania)
- 9- Erogando trizas donde gotas de lo variopinto. Lorenzo Garcia Vega (Ediciones La Palmas)
- 8- Ensayos unidos. Eduardo Milán (Machado Libros)
- 7- Baladas del Dulce Jim. Ana Maria Moix (Bartleby)
- 6- Si alguien tiene que ser después. Juana Bignozzi (Adriana Hidalgo)
- 5- Una mosca en la sopa. Charles Simic (Vaso Roto)
- 4- Yosik, el del viejo mercado de Vilnius. Joseph Buloff (Capitan Swing)
- 3- Rapsodia. Pere Gimferrer (Seix Barral)
- 2- La liebre de la Patagonia. Claude Lanzmann (Seix Barral)
- 1-Prometeo. Interpretación griega de la existencia humana. Karl Kerényi (Sexto Piso)

### **CECILIA DREYMÜLLER**

- 10- El prisionero del Cáucaso. Vladimir Makanin. (Acantilado)
- 9-: Ayer de camino. Peter Handke (Alianza)
- 8-: Poesía . Ossip Mandelstam (Vaso Roto)
- 7-: El rey se inclina y mata. Herta Müller (Siruela)
- 6-: Relatos de Kolimá. Volumen IV. Varlam Shalámov (Minúscula)
- 5-: Solo en Berlín. Hans Fallada (Maeva)
- 4-: La torre. Uwe Tellkamp (Anagrama)
- 3-: Goethe y Schiller. Historia de una amistad. Rüdiger Safranski (Tusquets)
- 2- Walter Benjamin 1933-40: Correspondencia (Trotta).
- 1-: Un torpe en un terremoto. Javier Rodríguez Marcos (Debate)

### **JESÚS FERRERO**

- 10- Correr el tupido velo, Pilar Donoso (Alfaguara)
- 9- La familia Máshber, Der Níster (Libros del Silencio)
- 8- Jin ping mei. El erudito de las carcajadas, Lanling Xiaoxiao Sheng (Atalanta)
- 7- Una educación libertina, Jean-Baptiste Del Amo (Cabaret Voltaire)
- 6- Los zorros vienen de noche, Cees Nooteboom (Siruela)
- 5- Chitón, Historia de una infancia, Raymond Federman
- 4- La folie Baudelaire, Roberto Calasso (Anagrama)
- 3- Sobre Francia, E.M. Cioran (Siruela)

- 2- El candidato de los pobres, Jules Vallès (Periférica)
- 1- Knckemstiff, Donald Ray Pollock (Libros del Silencio)

### **ROCÍO GARCÍA**

- 10- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 9- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 8- Roma en cuatro pasos seguido de algunos avisos urgentes sobre decoración de interiores y coleccionismo. Ángel González García (
- 7- Adiós a la Universidad. Jordi Llovet (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 6- El vigilante del fiordo. Fernando Aramburu (Tusquets)
- 5- El emperrado corazón amora. Juan Gelman (Tusquets)
- 4- Yo confieso. Jaume Cabré (Destino)
- 3- El mapa y el territorio. Michel Houellebecq (Anagrama)
2. Purga. Sofi Oksanen (Salamandra)
- 1- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)

### **CARLOS GARCÍA GUAL**

- 10- *Descripción del ser humano*, Hans Blumenberg (FCE)
- 9- *Jerusalén*, - Simon Sebag Montefiore (Crítica)
- 8- *Por el bien del imperio*. Josep Fontana ( Past & Present)
- 7- *Imperios, Una nueva versión de la Historia Universal*. Jane Burbank -Frederick Cooper (Crítica)
- 6- *El desguace de la tradición*, Javier Aparicio (Cátedra)
- 5- *La familia Máshber*, Der Níster (Libros del Silencio)
- 4- *Los asesinos del emperador*, Santiago Posteguillo (Planeta)
- 3- *Socotra. La isla de los genios*. Jordi Esteva (Atalanta)
- 2- *El libro de las nubes*, Chloe Aridjis ( Funambulista)
- 1- *Un occidental en Japón*, Donald Keene (Nocturna)

## **CARLES GELI**

- 10- Libertad. J. Franzen (Salamandra)
- 9- Por el bien del imperio. Josep Fontana (Pasado & Presente)
- 8- Derrota y restitución de la modernidad: 1939-2010. Jordi Gracia-Domingo Ródenas (Crítica)
- 7- 1Q84. Haruki Murakami (Tusquets)
- 6- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 5- El Holocausto español. Paul Preston (Debate)
- 4- Yo confeso. Jaume Cabré (Proa / Destino)
- 3- Honrarás a tu padre. Gay Talese (Alfaguara)
- 2-Cinco viajes al infierno. Martha Gellhorn (Altaïr)
- 1- Doctor Arrowsmith. Sinclair Lewis (Nórdica Libros)

## **LUZ GÓMEZ GARCÍA**

- 10- La obsolescencia del hombre. Günther Anders (Pre-Textos)
- 9- La invención del pueblo judío. Shlomo Sand (Akal)
- 8- Commonwealth. El proyecto de una revolución del común. - Antonio Negri y Michael Hardt (Akal)
- 7- Un destino desbaratado. La historia universal vista por el islam. - Tamim Ansary (RBA)
- 6- Cómo cambiar el mundo. Eric Hobsbawm (Crítica)
- 5- Necropolítica. Achille Mbembe (Melusina)
- 4- ¿Por qué no el socialismo?. Gerald A. Cohen (Katz)
- 3- Fragmentos de antropología anarquista. David Graeber (Virus)
- 2- Yo maté a Sherezade. Confesiones de una mujer árabe furiosa. Joumana Haddad (Debate)
- 1- El coche de Intisar. Retrato de una mujer moderna en Yemen. Pedro Riera y Nacho Casanova (Glénat)

## **JAVIER GOÑI**

- 10- Correspondencia Carmen Martín Gaité y Juan Benet.(Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores).
- 9- Las cuatro esquinas. Manuel Longares (Galaxia Gutenberg/ Círculo de Lectores).
- 8- Némesis. - Philip Roth (Mondadori)
- 7- El final del amor. - Marcos Giralt Torrente (Páginas de Espuma)
- 6-Ingenuidad aprendida. Javier Gomá Lanzón (Galaxia Gutenberg/ círculo de Lectores)
- 5- Diarios. Juan Bernier (Pre-Textos)
- 4- Estuario. Tomás Segovia (Pre-Textos)
- 3.- Ignacio Martínez de Pisón, “El día de mañana”. Seix Barral.
- 2.- Javier Marías, “Los enamoramientos”. Alfaguara.
- 1.- Gay Talese, “Honrarás a tu padre”. Alfaguara.

## **Jordi Gracia**

- 10- Modernismo y fascismo. La sensación de comienzo bajo Mussolini y Hitler. Roger Griffin (Akal)
- 9- Caligrafía de los sueños. Juan Marsé (Lumen)
- 8- El espíritu de mis padres sigue subiendo en la lluvia. Patricio Pron (Mondadori)
- 7- El día de mañana. Ignacio Martínez de Pisón (Seix Barral)
- 6- Los enamoramientos. Javier Marías. (Alfaguara)
- 5- El último día antes de mañana. Eduard Márquez. Alianza. Edición en catalán: L'últim dia abans de demà. Eduard Márquez. (Empúries).
- 4- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 3- Apenas sensitivo. Andrés Trapiello (Pre-Textos)
- 2- El rey pálido. David Foster Wallace (Mondadori)
- 1- Correspondencia. Carmen Martín Gaité y Juan Benet (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)

## **JOSÉ MARÍA GUEL BENZU**

- 10- Caribou Island. David Vann (Alfania)
- 9- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)

- 8- El juramento de la pista de frontón. John Ashbery (Calambur)
- 7- Némesis. Philip Roth (Mondadori)
- 6- Noviembre 1918. Alfred Döblin (
- 5- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 4- Doctor Glass. Hjalmar Soderberg (Alfania)
- 3- Caligrafía de los sueños. Juan Marsé (Lumen)
- 2- Dickens. Pater Akroyd (Edhasa)
- 1-Kinshu. Teru Miyamoto (Alfaguara)

#### **ELENA HERNÁNDEZ SANDOICA**

- 10- *El refugio de la memoria*. Tony Judt (Taurus)
- 9- *Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía*. María Jesús González (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 8- *Autobiografía*. Bertrand Rusell (Edhasa)
- 7- *Freud, vida y legado de un precursor*. Peter Gay (Paidós)
- 6- *Cómo vivir una vida con Montaigne*. Sarah Bakewell (Ariel)
- 5- *Los años del Nilo*. Víctor Fernández Martínez (Alianza)
- 4- *Karl Kraus. La antorcha*. (Selección de artículos de 'Die Fackel' (Acantilado)
- 3- *Estética de lo peor*. José Luis Pardo (Barataria)
- 2- *El exilio interior. La vida de María Moliner*. Inmaculada de la Fuente (Turner)
- 1- *Democracia*. Charles Tilly (Akal)

#### **DANIEL INNERARITY**

- 10- Crónicas desde el mundo de la política interior global. Ulrich Beck (Paidós)
- 9- El gobierno de las emociones. Victoria Camps (Herder)
- 8- La educación del talento. José Antonio Marina (Ariel)
- 7- Después de la crisis. Alain Touraine (Paidós)
- 6- Reivindicación de la política. Javier Solana- Lluís Bassets (Debate)
- 5- La memoria y el perdón. Amelia Valcárcel (Herder)
- 4- La política del cambio climático. Anthony Giddens (Alianza)
- 3- Apenas sensitivo. Andrés Trapiello (Pre-Textos)
- 2- Jjusticia. Michael Sandel (Debate)
- 1- Contraluz. Thomas Pynchon (Tusquets)

#### **FIETTA JARQUE**

- 10- Los enamoramientos, de Javier Marías (Alfaguara)
- 9- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)
- 8- El mapa y el territorio, de Michel Houellebecq (Anagrama)

- 7- Némesis, Philip Roth (Mondadori)
- 6-El puño invisible. Arte, revolución, y un siglo de cambios culturales. Carlos Granés (Taurus)
- 5-Solar. Ian McEwan (Anagrama)
- 4- La Folie Baudelaire. Roberto Calasso (Anagrama)
- 3-El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
  
- 2- ¿Qué está haciendo Internet con nuestras mentes?. Nicholas Carr (Taurus)
- 1- Elogio de la imperfección. Rita Levi-Montalcini (Tusquets)

### **IURY LECH**

- 10- La invención del cuadro. Arte, artífices y artificios en los orígenes de la pintura europea. Victor I. Stoichita (Cátedra)
- 9- Edipo en Stalingrado. Gregor von Rezzori (Sexto piso)
- 8-Vidas de Pitágoras. David Hernández de la Fuente (Atalanta)
- 7- Autocrítica del arte. Anna Maria Guasch (Akal)
- 6- Un plural infinito. Antología poética. Rafael Pérez Estrada (Fundación José Manuel de Lara)
- 5- El occidente globalizado. Gilles Lipovetsky/Hervé Juvin (Anagrama)
- 4- Käsebier conquista Berlín. Gabriele Tergit (Minúscula)
- 3- Sanshiro. Natsume Soseki (Impedimenta)
- 2- Estética de lo peor. José Luis Pardo (Barataria)
- 1- Moscoviada. Yuri Andrujovich (Acantilado)

### **PALOMA LLANEZA**

- 10- Naufragios. Akira Yoshimura (Marbot)
  
- 9- Crimenes. Ferdinand Von Schirach (Salamandra)
  
- 8- Kinshu. Tapiz de otoño. Teru Miyamoto (Alfibia)
  
- 7- La vida de las mujeres. Alice Munro (Lumen)
  
- 6- El mar y veneno. Shusaku Endo (Ático de los Libros)
  
- 5- El ejército furioso. Fred Vargas (Siruela)
  
- 4- El caso Mao. Qiu Xiaolong (Tusquets)
  
- 3- Con el agua al cuello. Petro Márkaris (Tusquets)
  
- 2- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)
  
- 1-1Q84. Libros 1-2-3. Haruki Murakami (Tusquets)

### **JOSÉ-CARLOS MAINER**

- 10- Némesis. Philip Roth (Mondadori)
- 9- *La belleza y el dolor en la batalla*. Peter Englund ( Roca)
- 8- *Estuario*. Tomás Segovia (Pre-Textos)
- 7- *Derrota y restitución de la modernidad, 1939-2010 (Historia de la literatura española, VIII)*., Jordi Gracia y Domingo Ródenas (Crítica).
- 6- *El día de mañana*, Ignacio Martínez de Pisón (Seix-Barral)

- 5- *Roma. Una historia cultural*, Robert Hughes (Crítica)
- 4- *Tierra inalcanzable. Antología poética*, Czeslaw Milosz (Galaxia Gutenberg)
- 3- *Las hermanas Brunner*, Edith Wharton (Contraseña)
- 2- *El vigilante del fiordo*, Fernando Aramburu (Tusquets)
- 1- *El espíritu de mis padres sigue subiendo con la lluvia*, Patricio Pron (Mondadori)

### **ALBERTO MANGUEL**

- 10, Amor y obstáculos. Aleksander Hemon (Duomo)
- 9- Los zorros vienen de noche . (Siruela)
- 8- El inicio de la primavera . Penelope Fitzgerald (Impedimenta)
- 7- La muerte de Montaigne . Jorge Edwards (Tusquets)
- 6- Sólo la verdad . Anna Politkovskaya (
- 5- Louis Riel . Chester Brown
- 4- El juramento de la pista de frontón . - John Ashbery (Calambur)
- 3- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 2- Un torpe en un terremoto. Javier Rodríguez Marcos (Debate)
- 1- El mal o El drama de la libertad. Rudiger Zafranski

### **WINSTON MANRIQUE SABOGAL**

- 10- Anatomía de la influencia. Harold Bloom (Taurus)
- 9- Una habitación en Holanda. Pierre Bergounioux (Minúscula)
- 8- Deshielo a mediodía. Tomas Trnaströmer (Nórdica)
- 7- La gruta de las palabras. Holan (Galaxia Gutenberg)
- 6.- La obsolescencia del hombre. Günther Anders (Pre-Textos)
- 5- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 4- Derrota y restitución. Jordi Gracia y José Domingo Ródenas (Crítica)
- 3-. Knockemstiff de Donald Ray Pollock (Libros del silencio)
- 2- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 1- El emperrado corazón amora. Juan Gelmán (Tusquets)

### **JOSEP MARTÍ FONT**

- 10- El mapa y el territorio. Michel Houellebecq (Anagrama)
- 9- Huesos de sol. Andreu Vidal (Ediciones de la Rosa Cúbica)
- 8- Una habitación en . Pierre Bergounioux (Minúscula)
- 7- Socotra, la isla de los genios. Jordi Esteva (Atalanta).

- 6- Solar. Ian McEwan (Anagrama).
- 5- Caligrafía de los sueños. Juan Marsé (Lumen)
- 4- Kafka. R. Crumb y D.Z. Mairowitz (La Cúpula)
- 3- En un lugar solitario. Narrativa 1973-1984. Chet Baker piensa en su arte. Relatos selectos. Enrique Vila-Matas (Debolsillo)
- 2- El lago. E.L. Doctorow (Miscelánea)
- 1-La diplomacia del ingenio. Montaigne a la Fontaine. Marc. Fumaroli (Acantilado)

### **RICARDO MENÉNDEZ SALMÓN**

- 10- *La Folie Baudelaire*, de Roberto Calasso (Anagrama)
- 9- *Una habitación en Holanda*, de Pierre Bergounioux (Minúscula)
- 8- *Escenas de la vida de Annie Ernaux*, de Moisés Mori (RKR)
- 7- *Teatro*, de Don DeLillo (Seix Barral)
- 6- *El asiento del conductor*, de Muriel Spark (Lumen)
- 5- *Libertad*, de Jonathan Franzen (Salamandra)
- 4- *La liebre de la Patagonia*, de Claude Lanzmann
- 3- *Los poseídos*, de Elif Batuman
- 2- *El perro que comía silencio*, de Isabel Mellado
- 1- *Los electrocutados*, de J. P. Zoocy

### **VICENTE MOLINA FOIX**

- 10- Variaciones sobre un tema romántico, de Juan Benet (Lumen)
- 9- El refugio de la memoria, de Tony Judt (Taurus)
- 8- Deshielo a mediodía, de Tomas Tranströmer (Nórdicalibros)
- 7- Correspondencia, de Carmen Martín Gaité y Juan Benet (Círculo de Lectores/Galaxia Gutenberg)
- 6- Pulso, de Julian Barnes (Anagrama)

- 5- Una vida sin ti, de Jean Rhys (Lumen)
- 4- La tierra nos agobia, de Jorge Gimeno (Pre-Textos)
8. Renacida (Diarios 1947-1964), de Susan Sontag (Mondadori)
9. La familia Máshber, de Der Níster (Libros del Silencio)
10. La larga espera del ángel, de Melania G. Mazucco (Anagrama)

### **ROSA MORA POUS**

- 10- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 9- Caligrafía de los suelos. Juan Marsé (Lumen)
- 8- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)
- 7-Yo confieso / Jo confesso. Jaume Cabré (Destino)
- 6- Adiós a la Universidad. El eclipse de las humanidades.(Galaxia Gutenberg)
- 5- El ruido de las cosas al caer. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 4- Solar. Ian McEwan (Anagrama)
- 3-El Ejército Furioso. Fred Vargas (Siruela)
- 2-La vida y las muertes de Ethel Jurado. Gregorio Casamayor (Acantilado)
- 1- Historia de la literatura española. Derrota y restitución de la modernidad: 1939-2010. Jordi Gràcia y Domingo Ródenas (Crítica)

### **LUIS FERNANDO MORENO CLAROS**

- 10-Ingenuidad aprendida” Javier Gomá Lanzón (Galaxia Gutenberg)
- 9- Origen y presente”. Jean Gebser (Atalanta)
- 8- Cómo vivir. Una vida con Montaigne . Sarah Bakewell (Ariel)
- 7-Adiós a la universidad. Jordi Llovet (Galaxia Gutenberg)
- 6- Steve Jobs. Walter Isaacson (Debate)
- 5- Por una causa justa. Vasili Grossman (Galaxia Gutenberg)
- 4- El erudito de las carcajadas. Jin Ping Mei (Atalanta)
- 3- La familia Máshber”. Der Níster (Libros del silencio)

2-Siete años. Peter Stamm (Acantilado)

1-Poemas y prosas de juventud. Paul Celan (Trotta)

### **MARÍA JOSÉ OBIOL**

- 10- El libro de los susurros. Varujan Vosganian. (Pre-Textos)
- 9- Pánico al amanecer. Kenneth Cook (Seix Barral)
- 8- Los Baroja (memorias familiares). Julio Caro Baroja (RBA)
- 7- El rey se inclina y mata. Herta Müller (Siruela)
- 6- Azul sobre azul. Manuel de Lope (RBA)
- 5- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)
- 4- Acta de juicio. Edgar Lee Masters (Pre-Textos)
- 3- El día de mañana. Ignacio Martínez de Pisón (Seix Barral)
- 2- Conversación. Gonzalo Hidalgo Bayal (Tusquets)
- 1- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)

### **ANTONIO ORTEGA**

- 10- *Tierra inalcanzable. Antología poética.* Czesław Miłosz (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores).
- 9- *Deshielo a mediodía.* Tomas Tranströmer ;( Nórdicalibros)
- 8- *Poesía completa (Vol. I).* Javier Egea (Bartleby/Fundación Domingo Malagón.)
- 7- *Libertad.* Jonathan Franzen (Salamandra)
- 6- *La muerta tibieza de los bosques. Poesía selecta (Vol. 1); El (necesario) mentir. Prosa selecta (Vol. 2).* Andrea Zanzotto (Vaso Roto)
- 5- *Diario anónimo (1959-2000).* José Ángel Valente (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 4- *Matemática tiniebla. Poe, Baudelaire, Mallarmé, Valéry, Eliot. Genealogía de la poesía moderna.* Selección y prólogo de Antoni Marí (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 3- *Obras Completas II. Obras completas & algo + (1975-2006).* Nicanor Parra (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 2- *La escuela de Wallace Stevens. Un perfil de la poesía estadounidense contemporánea.* Harold Bloom (Vaso Roto)
- 1- *Porno ficción.* Diego Doncel (DVD)

### **JOSÉ LUIS PARDO**

- 10- *Gilead.* Marilynne Robinson (Galaxia Gutenberg)
- 9- *Variaciones sobre un tema romántico / Ensayos de incertidumbre.* Juan Benet (Lumen)
- 8- *Carácter y destino.* Rafael Sánchez Ferlosio (UDP Ediciones)
- 7- *Sonetos y Lamento de una amante.* W. Shakespeare (Galaxia Gutemberg)
- 6- *Hammerstein o el tesón.* Hans Magnus Enzensberger (Anagrama)
- 5- *Consideraciones de un apolítico.* Thomas Mann (Capitan Swing)
- 4- *Diccionario de las artes.* Nueva edición ampliada. Felix de Azua (Debate)
- 3- *La nueva taxidermia.* Mercedes Cebrián (Mondadori)
- 2- *La obsolescencia del hombre.* Günther Anders (Pre-Textos)

*1-Adiós a la Universidad. El eclipse de las humanidades. Jordi Llovet (Galaxia Gutenberg)*

### **EDMUNDO PAZ SOLDÁN**

- 10- Correr el tupido velo. Pilar Donoso (Alfaguara)
- 9- El tiempo es un canalla, Jennifer Egan (Minúscula)
- 8- Missing, Alberto Fuguet (Alfaguara)
- 7- Lecciones para un niño que llega tarde, Carlos Yushimito (Duomo)
- 6- Los ingrátidos, Valeria Luiselli (Sexto Piso)
- 5- Knockemstiff, David Ray Pollock (Libros del Silencio)
- 4- Los días más felices, Rodrigo Hasbún (Duomo)
- 3- Fotos tuyas cuando comienzas a envejecer, Maximiliano Barrientos (Periférica)
- 2- El ruido de las cosas al caer, Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 1- Tóxico, Charles Burns (Mondadori)

### **LUIS PERDICES DE BLAS**

- 10-El arte de pagar sus deudas sin gastar un céntimo. Honoré de Balzac (Espuela de Plata)
- 9-Tratado de la vida elegante. Honoré Balzac (Impedimenta)
- 8-Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía. María Jesús González (Galaxia Gutenberg)
- 7-Gregorio Marañón Radiografía de un liberal. Juan Antonio López Vega (Taurus)
- 6-Ensayos morales, políticos y literarios. David Hume (Trotta)
- 5-Joseph Conrad, La locura de Almayer (Barataria)
- 4-la muerte de Montaigne. Jorge Edwards (Tusquets)
- 3-lo que yo creo. Hans Küng (Trotta)
- 2-En un lugar solitario. Narrativa 1973-1984. Chet Baker piensa en su arte. Relatos selectos. Enrique Vila-Matas (Debolsillo)
- 1-¿Por qué Maller? Cómo un hombre y diez sinfonías cambiaron el mundo. Norman Lebrecht (Crítica)

### **RODRIGO PINTO**

- 10- Los sinsabores del verdadero policía. Roberto Bolaño (Anagrama)
- 9-. La diplomacia del ingenio. Montaigne a la Fontaine. Marc. Fumaroli (Acantilado)
- 8-. Amor y obstáculos. Aleksandar Hemon (Duomo)
- 7- La antorcha. Selección de artículos de Die Fackel. Karl Kraus (Acantilado)

- 6- Una comedia en tono menor. Hans Keilson (Minúscula)
- 5- Némesis. Philip Roth (Mondadori)
- 4- Dog Soldiers. Robert Stone (Libros del Silencio)
- 3- New York. Henry James (Sexto Piso)
- 2- La cámara oscura. Georges Perec (Impedimenta)
- 1- Formas de volver a casa. Alejandro Zambra (Anagrama)

### **ÁLVARO PONS**

- 10- Frank. Jim Woodring (Fulgencio Pimentel)
- 9- Binky Brown encuentra a la virgen María. Justin Green (La Cúpula)
- 8- Él fue malo con ella. Milton Gross (Manuel Caldas)
- 7- Cerebus: Iglesia y Estado. Dave Sim (Ponent Mon)
- 6- La protectora. Keko (Edicions de Ponent)
- 5- Nocilla Experience. Pere Joan y Agustín Fernández Mallo (Alfaguara)
- 4- 5000 km. Por segundo. Manuel Fior (Sins Entido)
- 3- Pagando por ello. Chester Brown (La Cúpula)
- 2- Un adiós especial. Joyce Farmer (Astiberri)
- 1- Polina, Bastien Vives (Diábolo)

### **BENJAMÍN PRADO**

- 10- Caligrafía de los sueños, Juan Marsé, (Lumen)
- 9- Los enamoramientos, Javier Marías (Alfaguara)
- 8- Luis Cernuda. años de exilio. Antonio Romero (Tusquets)
- 7- Poesía completa. Nicanor Parra (Galaxia Gutenberg).
- 6- Diario Anónimo. José Ángel Valente (Galaxia Gutenberg)
- 5- La sirvienta y el luchador. Horacio Castellanos Moya (Tusquets)

### **ÁNGEL L. PRIETO DE PAULA**

- 10- Vladimir Holan, *La gruta de las palabras* ( Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
- 9- Jordi Gracia y Domingo Ródenas, *Derrota y restitución de la modernidad* ( Crítica)
- 8- Philip Roth, *Némesis* (Mondadori)
- 7- Andrés Trapiello, *Apenas sensitivo* (Pre-Textos)
- 6- Rafael Pérez Estrada, *Un plural infinito* (Fundación José Manuel Lara)
5. G. M. Hopkins, *El mar y la alondra (Poesía selecta)*, (Vaso Roto)
- 4- Félix Grande, *Libro de familia* (Visor)
- 3-. Ida Vitale, *Mella y criba* (Pre-Textos)
- 2-. Manuel Padorno, *La palabra iluminada (Antología 1955-2007)* ( Cátedra)
- 1-. Pureza Canelo, *A todo lo no amado* (Plaza&Janés)

### **JOSEP RAMONEDA**

- 10-** Purga. Sofi Oksanen (Salamandra)
- 9- Yo confieso. Jaume Cabré (Destino)
- 8- Honrarás a tu padre. Guy Talese (Alfaguara)
- 7- Ensayos escépticos. Bertrand Russell (RBA)
- 6-Goya, a la sombra de las luces. Tzvetan Todorov (Galaxia Gutenberg)
- 5-El mal o el drama de la libertad.- Rudiger Safranski (Tusquets)
- 4- El gran asombro. Jeanne Hersch (Acantilado)
- 3- La torre de la arrogancia. Xosé Arias/Anton Costas (Ariel)
- 2- Adiós a la universidad. Jordi Llovet (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 1-Los zorros vienen de noche- Cees Nooteboom (Siruela)

### **ISIDORO REGUERA**

- 10- Origen y presente. Jean Gebser.( Atalanta)
- 9- La obsolescencia del hombre. Günther Anders (Pre-Textos)
- 8- La luz de la noche. Los grandes mitos en la historia del mundo. Pietro Citati. (Acantilado)
- 7- El mapa y el territorio. Michel Houellebecq (Anagrama)
- 6- ¿Qué está haciendo Internet con nuestras mentes? Nicholas Carr (Taurus)
- 5- Correspondencia. Carmen Martín Gaité- Juan Benet (Galaxia Gutenberg/Círculo de

lectores)

- 4- Knockemstiff de Donald Ray Pollock (Libros del silencio)
- 3- Némesis, Philip Roth (Mondadori)
- 2- T. S. Eliot. La aventura sin fin. ed. Andreu Jaume (Lumen)
- 1- Tensar el arco y otros poemas (1939-1987) Robert Duncan.(Bartleby)

## **MANUEL RICO**

**10- El mapa y el territorio. Michel Houellebecq (Anagrama)**

**9- Deshielo a mediodía. Tomas Tranströmer (Nordica)**

**8- Libro de familia. Félix Grande (Visor)**

**7- Libertad. Jonathan Franzen (Salamandra)**

**6- Estuario. Tomás Segovia**

**5- Cuatro esquinas. Manuel Longares (Galaxia Gutenberg)**

**4- Ideas en orden. Wallace Stevens (Lumen)**

**3- Vivir solos juntos. Tzvetan Todorov (Galaxia Gutenberg)**

**2- Elegía en Portbou. Antonio Crespo Massieu (Bartleby)**

**1- HHH. Laurent Binet (Seix Barral)**

## **ANA RODRÍGUEZ FISCHER**

10- Memorias. Arthur Koestler (Lumen)

9- Caligrafía de los sueños. Juan Marsé (Lumen)

8- Doctor Glass. Soderberg (Alfania)

7- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)

6- Diles que son cadáveres. Jordi Soler (Mondadori)

5- El espía. Justo Navarro (Anagrama)

4- Anatomía de la influencia. Harold Bloom (Taurus)

3- Manifiesto personal. Ana María Moix (Bruguera)

2- Ossip Mandelstam: Poesía (Vaso Roto)

1- Trastornos literarios. Flavia Company (Páginas de Espuma)

## **JAVIER RODRÍGUEZ MARCOS**

**10- Canción de tumba.** de Julián Herbert (Mondadori).

**9- Adiós a la universidad.** Jordi Llovet (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)

- 8- *Hitch-22*. Christopher Hitchens (Debate).
- 7- *Digo yo*. Tomás Segovia (Fondo de Cultura Económica)
- 6- *Las ideas literarias*. José María Pozuelo Yvancos (Crítica)
- 5- *La resurrección del alerce. Relatos de Kolimá*. Varlam Shalámov (Minúscula).
- 4- *El ruido de las cosas al caer*. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 3- *Los living*. Martín Caparrós (Anagrama)
- 2- *Averno* Louise Glück (Pre-Textos).
- 1- *El común de los mortales*. Jorge Riechmann (Tusquets)

### **SERGIO RODRÍGUEZ PRIETO**

- 10- *El juramento de la pista de frontón*. John Ashbery (Calambur)
- 9- *Solaris*. Stanislaw Lem (Impedimenta)
- 8- *Mendigos y orgullosos*. Albert Cossery (Pepitas de Calabaza)
- 7- *Libertad*. Jonathan Franzen (Salamandra)
- 6- *El mapa y el territorio*. Michel Houellebecq. (Anagrama)
- 5- *Amor y obstáculos*. Aleksandar Hemon (Duomo)
- 4- *Maravillas del crepúsculo*. Sjón (Nórdica Libros)
- 3- *El rey pálido*. David Foster Wallace (Mondadori)
- 2- *Epígrafe*. Gordon Lish. (Periférica)
- 1- *La nueva taxidermia*. Mercedes Cebrián (Mondadori)

### **MANUEL RODRÍGUEZ RIVERO**

- 10- *Historia de la Cristiandad*. Diarmaid MacCulloch (Debate)
- 9- *Los enamoramientos*. Javier Marías (Alfaguara)
- 8- *La viuda embarazada*. Martin Amis (Anagrama)
- 7- *El ruido de las cosas al caer*. Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 6- *Hotel Finisterre*. Miguel Morey (Galaxia Gutenberg)
- 5- *Novelas*. Flannery O'Connor (Lumen)

- 4-Vidas de Pitágoras. David Hernández de la Fuente (Atalanta)
- 3-Obra poética. Rubén Darío (Fundación José Antonio Castro)
- 2-Hombres. Laurent Mauvignier (Anagrama)
- 1-Diccionario del Español Actual (2 edición). Seco, Andrés y Ramos (Aguilar)

### **ÁNGEL RUPÉREZ**

- 10- Matemática tiniebla. Genealogía de la poesía moderna ( Galaxia Gutenberg)
- 9- Poemas y prosas de juventud, Paul Celan (Trotta).
- 8- Poesía, Ossip Mandelstam (Vaso Roto)
- 7- Tierra inalcanzable. Antología poética, Czeslaw Milosz (Galaxia Gutenberg)
- 6- La gruta de las palabras, Vladimir Holan (Galaxia Gutenberg)
- 5- Potrillo, Charles Wright (Vaso Roto)
- 4- El mar y la alondra, G.M.Hopkins (Vaso Roto)
- 3- Lo que yo creo, Hans Küng (Trotta)
- 2- Los enamoramientos, Javier Marías (Alfaguara).
- 1- Caballería roja, de Isaak Babel (Galaxia Gutenberg)

### **JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ RON**

- 10- El mito de la máquina: técnica y evolución humana. Lewis Mumford (Pepitas de Calabaza)
- 9- Logicomix. A. Doxiadis y otros (Sin Sentido)
- 8- Elogio de la imperfección. Rita Levi-Montalcini (Tusquets)
- 7- Aflorismos. Carlos Castilla del Pino (Tusquets)
- 6- La realidad oculta de Brian Greene (Crítica)
- 5- El optimista racional. Matt Ridley (Taurus)
- 4- El lenguaje de la vida. Francis S. Collins (Crítica)
- 3- Los enamoramientos. Javier Marías (Alfaguara)
- 2- Un silencio inquietante. La nueva búsqueda de inteligencia extraterrestre. Paul Davies (Crítica)
- 1- Guerras climáticas. Por qué mataremos (y nos matarán) en el siglo XXI. Harald Welzer (Katz)

### **MARBEL SANDOVAL ORDÓÑEZ**

- 10- ¡Indignaos! Stephen Hessel (Destino)
- 9- Tres luces, Claire Keegan (Eterna Cadencia)
- 8- La balada del café triste, Carson McCullers (Seix Barral)
- 7- Fantasmas de la China, Lafcadio Hearn (La Compañía y Páginas de Espuma)
- 6- Verano y amor, William Trevor (Salamandra)
- 5- El ruido de las cosas al caer, Juan Gabriel Vásquez (alfaguara.
- 4- Entre cielo y tierra, Jón Kalman Stefánsson (Salamandra)
- 3- Los perros y los lobos, Irene Nemirosky (Salamandra)
- 2- Eslabones, Nuriddin Farah, (Siruela)
- 1- Cuadernos de Hiroshima, Kenzaburo Oé, (Anagrama)

### **LLUÍS SATORRAS**

- 10- *Los enamoramientos*. Javier Marías.(Alfaguara)
- 9- *La belleza y el dolor de la batalla* .Peter Englund.(Roca)
- 8- *El vigilante del fiordo*. Fernando Aramburu. (Tusquets)
- 7- *Historia de la literatura española. Derrota y restitución de la modernidad 1939- 2010* de J6-Jordi Gracia y Domingo Ródenas. (Crítica)
- 6- *El día de mañana*. Ignacio Martínez de Pisón (Seix Barral).
- 5- *Lágrimas en la lluvia*. Rosa Montero (Alfaguara)
- 4- *El sonámbulo de Verdún*. Eva Díaz Pérez (Destino).
- 3- *Tras los límites de lo rea*. David Roas (.Páginas de Espuma)
- 2- *Armenia en prosa y en verso*. Osip Mandelstam (Vaso Roto).
- 1- *Padres, hijos y primates*. Jon Bilbao (Salto de Página)

## **FRANCISCO SOLANO**

- 10 - *Anatomía de la influencia. La literatura como forma de vida*, Harold Bloom (Taurus)
- 9 - *Las cuatro estaciones*, Ana Blandiana (Periférica)
- 8 - *Relatos de Kolimá. La resurrección del alerce*, Varlam Shalámpv, (Minúscula)
- 7 - *Cuentos reunidos*, Bernard Malamud (El Aleph)
- 6 - *Correspondencia. Carmen Martín Gaité y Juan Benet* ( Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
- 5 - *La gruta de las palabras*, Vladimír Holan, (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
- 4 - *El mapa y el territorio*, Michel Houellebecq, (Anagrama)
- 3 - *Redentores. Ideas y poder en América Latina*, Enrique Krauze (Debate)
- 2 - *Azul sobre azul*, Manuel de Lope (RBA)
- 1 - *Un momento de descanso*, Antonio Orejudo (Tusquets)

## **FERNANDO VALLESPÍN**

- 10- *Némesis*. Philip Roth (Mondadori)
- 9- *Hitch-22*. Christopher Hitchens (Debate).
- 8- *Aguirre, el magnífico*. Manuel Vicent (Alfaguara)
- 7- *El amigo americano. España y Estados Unidos: de la dictadura a la democracia*. Charles Powell. (Galaxia Gutenberg)
- 6- *Goethe y Schiller. Historia de una amistad*. Rüdiger Safranski (Tusquets)
- 5- *Mundos en guerra. 2.500 años de conflictos entre Oriente y Occidente*. Anthony Pagden.(RBA)
- 4- *Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía*. María Jesús González (Galaxia Gutenberg)
- 3- *La vida de las mujeres*. Alice Munro. (Lumen)
- 2- *Celo de Dios. Sobre la lucha de los tres monoteísmos*. Peter Sloterdijk. (Siruela)
- 1- *Sobre el mal*. Terry Eagleton (Península)