

Votación de los 10 mejores libros de 2009

Lista de críticos y periodistas de Babelia que participaron en la encuesta

JESÚS AGUADO

- 10- *Tanta gente sola*, Juan Bonilla (Seix Barral)
- 9 - *Max Havelaar o las subastas de café de la compañía comercial holandesa*, Multatuli (El Bardo)
- 8- *Vivir sin poesía*, Peter Handke (Bartleby)
- 7- *Me acuerdo*, Joe Brainard (Sexto Piso)
- 6- *Tiempo*, Vicente Luis Mora (Pre-Textos)
- 5- *Prometo ser bueno, cartas completas*, Arthur Rimbaud (Barril Barral)
- 4- *No duerme el animal*, Ada Salas (Hiperión)
- 3- *Gran Sertón Veredas*, Guimarães Rosa (Adriana Hidalgo)
- 2- *En Grand Central Station me senté y lloré*, Elizabeth Smart (Periférica)
- 1- *Una Luna*, Martín Caparrós (Anagrama)

GUILLERMO ALTARES

- 10- *El Día D*, Antony Beevor (Crítica)
- 9- *El factor humano*, John Carlin (Seix Barral)
- 8- *Epiléptico*, David B (Sins Entido)
- 7- *El hombre más buscado*, John Le Carré (Plaza y Janés)
- 6- *Beirut, I love you*, Zena al Khalil (Siruela)
- 5- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 4- *El poder del perro*, Don Winslow (Mondadori)
- 3- *Una mañana radiante*, James Frey (Mondadori)
- 2- *Aquí empieza nuestra historia*, Tobias Wolff (Alfaguara)
- 1- *La guerra eterna*, Dexter Filkins (Crítica)

JACINTO ANTON

- 10- *El Día D*, Antony Beevor (Crítica)
- 9- *El demonio del absoluto*, André Malraux (Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores)
- 8- *Desde aquella oscuridad*, Gitta Sereny (Edhasa)
- 7- *Pompeya*, Mary Beard (Crítica)
- 6- *Himmler*, Peter Longerich (RBA)
- 5- *La ternura de los lobos*, Stef Penney (Salamandra)
- 4- *Cartas*, Emily Dickinson (Lumen)
- 3- *Si los muertos no resucitan*, Philip Kerr (RBA)
- 2- *El factor humano*, John Carlin (Seix Barral)
- 1- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)

JAVIER APARICIO

- 10- *El ruido eterno*, Alex Ross (Seix Barral)
- 9- *El cobrador*, Rubem Fonseca (RBA)
- 8- *El ensayo español*, Jordi Gracia y Domingo Ródenas (Crítica)
- 7- *Si mi biblioteca ardiera esta noche*, Aldous Huxley (Edhasa)

- 6- *Calle de las tiendas oscuras*, Patrick Modiano (Anagrama)
- 5- *Tres vidas de santos*, Eduardo Mendoza (Seix Barral)
- 4- *Mi siglo, Confesiones de un intelectual*. Aleksander Wat (Acantilado)
- 3- *Gran Sertón: Veredas*, Guimarães Rosa (Adriana Hidalgo)
- 2- *El libro de la venganza*, Benjamin Taylor (Mondadori)
- 1- *Un armario lleno de sombras*, Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)

ERNESTO AYALA DIP

- 10- *Un armario lleno de sombras*, Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg/ Círculo de Lectores)
- 9- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 8- *Puente de Alma*, Julián Ríos (Galaxia Gutenberg)
- 7- *El libro de la venganza*, Benjamin Taylor (Mondadori)
- 6- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 5- *Deseo de ser punk*, Belén Gopegui. (Anagrama)
- 4- *El viajero del siglo*, Andrés Neuman. (Alfaguara)
- 3- *La carta cerrada*, Gustavo Martín Garzo (Lumen)
- 2- *Cuando Kafka vino hacia mí...*, Hans-Gerd Koch (Acantilado)
- 1- *Cartas*, Emily Dickinson (Lumen)

NURIA BARRIOS

- 10- *Cuentos*, Eudora Welty (Lumen)
- 9- *Epiléptico*, David B. (Sins Entido)
- 8- *El zorro ártico*, Sjon (Nórdica)
- 7- *Historia de un matrimonio*, Andrew Sean Greer (Salamandra)
- 6- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)
- 5- *Aquí*, Szymborska (Bartleby)
- 4- *El arte de ensayar*, Fdo. Savater (Galaxia)
- 3- *El ruido eterno*, Alex Ross (Seix Barral)
- 2- *El viajero del siglo*, Andrés Neuman (Alfaguara)
- 1- *Una mañana de mayo*, Anne Holt (Roca)

JUAN BEDOYA

- 10- *En defensa de Dios*, Karen Armstrong (Paidós)
- 9- *Cain*, José Saramago (Alfaguara)
- 8- *Las tres vidas de Stefan Zweig*, Oliver Matuschek (Papel de Liar)
- 7- *Periodismo y literatura*, Corpus Varga (Salto de página)
- 6- *Prometo ser bueno*, cartas completas, Arthur Rimbaud (Barril Barral)
- 5- *Vida y muerte de Luis Martín Santos*, José Lázaro (Tusquets)
- 4- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)
- 3- *Manual de Oscuridad*, Enrique de Heriz (Edhasa)
- 2- *Adolfo Suárez. Ambición y destino*, Gregorio Morán (Debate)
- 1- *No siempre lo peor es todo. Estudios sobre historia de España*, Carmen Iglesias (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)

LOLITA BOSCH

- 10- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 9- *Cuentos Reunidos*, Anderson Sherwood (Lumen)
- 8- *Las primas*, Aurora Venturini (Caballo de Troya)

- 7- *Sudeste*, Haroldo Conti (Bartleby)
- 6- *Me acuerdo*, Joe Brainard (Sexto Piso)
- 5- *La persuasión y la retórica*, varios autores (Sexto piso)
- 4- *La edad de las tinieblas*, Jose Emilio Pacheco (Visor)
- 3- *Poesía completa*, Luis Goytisolo (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 2- *Mamá*, Joyce Carol Oates (Alfaguara)
- 1- *Señales que precederán al fin del mundo*, Yuri Herrera (periférica)

FERNANDO CASTANEDO

1. *Un acto de amor*, Howard Jacobson (Miscelánea)
2. *Pecados griegos*, Javier Tomeo (Bruguera)
3. *La reina en el palacio de las corrientes de aire*, Stieg Larsson (Destino)
4. *Aeropuerto de Funchal*, Ignacio Martínez de Pisón (Seix Barral)
5. *Las desventuras de Jonás Plum*, Íñigo Echenique (Ámbar)
6. *La jauría y la niebla*, Martín Casariego (Algaida)
7. *El ensayo español: siglo XX*, Jordi Gracia (Crítica)
8. *Aunque seamos malditas*, Eugenia Rico (Suma de Letras)
9. *Hilo de nadie*, Lorenzo Oliván (DVD)
10. *No se lo digas a Alfred*, Nancy Mitford (Libros del Asteroide)

AMELIA CASTILLA

- 10- *Años de guerra*. Vasili Grossman (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 9- *Una llama misteriosa*, Philip Kerr (RBA)
- 8- *Todo por una chica*, Nick Hornby (Anagrama)
- 7- *El ruido eterno*, Alex Ross (Seix Barral)
- 6- *Cartas*, Emily Dickinson (Lumen)
- 5- *Señales que precederán el fin del mundo*, Yuri Herrera (Periférica)
- 4- *En Grand Central Station me senté y lloré*, Elizabeth Smart (Periférica)
- 3- *Antología poética*, Armand Gatti (Demipage)
- 2- *Los demonios de Berlín*, Ignacio del Valle (Alfaguara)
- 1- *La reina en el palacio de las corrientes de aire*, Stieg Larsson (Destino)

MANUEL CRUZ

- 10- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)
- 9- *La familia Wittgenstein*, Alexandre Waugh (Lumen)
- 8- *Lecciones sobre la historia de la filosofía política*, John Rawls (Paidós)
- 7- *Un armario lleno de sombras.*, Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 6- *El artesano*, Richard Sennett (Anagrama)
- 5- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 4- *La melancolía del ciborg*, Fernando Broncano (Herder)
- 3- *El futuro y sus enemigos: una defensa de la esperanza política*, Daniel Innerarity (Paidós)
- 2- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 1- *Romanticismo, una odisea del espíritu alemán*, R. Safranski (Tusquets)

JOSÉ LUIS DE JUAN

- 10- *Los días contados*, Miklos Bánffy (Libros del Asteroide)
- 9- *Historia de mi vida*, Casanova (Atalanta)
- 8- *Aquí*, Wislawa Szymborska (Bartleby)

- 7- *Ladrones de bicicletas*, Luigi Bartolini (Sajalín)
- 6- *Viva voz de vida*, Tatiana Tsvietáieva (Minúscula)
- 5- *Tres vidas de santos*, Eduardo Mendoza (Seix Barral)
- 4- *Las torres de Trebisonda*, Rose Macaulay (Minúscula)
- 3- *Villa triste*, Modiano (Anagrama)
- 2- *Los mecanismos de la ficción*, James Wood (Gredos)
- 1- *Lo que el día debe a la noche*, Yhasmina Khadra (Destino)

EDGARDO DOBRY

- 10- *Un país mundano*, John Ashbery (Lumen)
- 9- *Pájaro relojero, Poetas centroamericanos*, edición de Mario Campaña (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 8- *Molestando a los demonios*, Daniel Samoilovich (Pre-Textos)
- 7- *Sudeste*, Haroldo Conti (Bartleby)
- 6- *Andanza*, María Negroni (Visor)
- 5- *Mate Jaque*, Javier Pastor (Mondadori)
- 4- *La isla tuerta, 49 poetas británicos (1946-2006)*, selección y traducción de Matías Serra Bradford (Lumen)
- 3- *Prometeo, mito y literatura*, Carlos García Gual (Fondo de Cultura Económica)
- 2- *Aquí*, Wislawa Szymborska (Bartleby)
- 1- *Guapo y sus isótopos*, Rafael Sánchez Ferlosio (Destino)

CECILIA DREYMÜLLER

- 10- *Los días contados*, Miklos Banffy (Libros del Asteroide).
- 9- *Poemas de amor*, Anne Sexton (Linceo)
- 8- *Sin habitación propia*, Assja Djebar (Lumen)
- 7- *Desde hace dos mil años*, Mijail Sebastian (Aletheia)
- 6- *Cuentos reunidos*, Sherwood Anderson (Lumen)
- 5- *Algo más oscuro que la noche*, Thomas Glavinic (Siruela)
- 4- *Cartas*, Emily Dickinson (Lumen)
- 3- *Medallones*, Zofia Nalkowska (Minúscula)
- 2- *Al pie de la escalera*, Lorrie Moore (Seix Barral)
- 1- *Vivir sin poesía*, Peter Handke (Bartleby)

JOAQUIN ESTEFANÍA

- 10- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 9- *El hombre que amaba a los perros*, Leonardo Padura (Tusquets)
- 8- *Vida y tiempo de Manuel Azaña*, Santos Juliá (Taurus)
- 7- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 6- *Mi siglo. Confesiones de un intelectual*, Alexander Wat (Acantilado)
- 5- *El regreso de Keynes*, Robert Skidelski (Crítica).
- 4- *La herencia del olvido*, Reyes Mate (Errata Naturae)
- 3- *Los días contados*, Miklos Benffy (Libros del Asteroide)
- 2- *Los herejes*, Humphrey Slater (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 1- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)

JESUS FERRERO

- 10- *Max Havelaar*, Multatuli (Libros de la frontera)
- 9- *Mitologías de invierno: el emperador de Occidente*, Pierre Michon (Alfabet)

- 8- *El fin del mundo y un despiadado país de las maravillas*, Haruki Murakami (Tusquets)
- 7- *El inquisitorio*, Robert Pinget (Marbot)
- 6- *Historia de mi vida*, Giacomo Casanova (Atalanta)
- 5- *Mi vida como emperador*, Su Tong (Editorial JP)
- 4- *Postpoesía*, Agustín Fernández Mallo (Anagrama)
- 3- *La noche del Diablo*, Miguel Dalmau (Anagrama)
- 2- *Diario de un duelo*, Roland Barthes (Paidós)
- 1- *Rituales*, Cees Nooteboom (Siruela)

ROCÍO GARCÍA BEATO

- 10- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 9- *Dora Bruder*, Patrick Modiano (Seix Barral)
- 8- *Calle de las tiendas oscuras*, Patrick Modiano (Anagrama)
- 7- *Tierras de poniente*, J.M. Coetze (Mondadori)
- 6- *Demasiados héroes*, Laura Restrepo (Alfaguara)
- 5- *El día D*, Anthony Beevor (Crítica)
- 4- *El fin del mundo y un despiadado paraíso*, Haruki Murakami (Tusquets)
- 3- *El hombre más buscado*, John Le Carré (Plaza & Janés)
- 2- *La soledad de los números primos*, Paolo Giordano (Salamandra)

CARLES GELI

- 10- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 9- *El rey de las Dos Sicilias*, Andrzej Kusniewicz (Anagrama)
- 8- *Años de guerra*, Vasili Grossman (Galaxia Gutenberg)
- 7- *Heinrich Himmler*, Peter Longerich (RBA)
- 6- *Juan Belmonte, matador de toros*. Manuel Chaves Nogales (Libros del Asteroide)
- 5- *La soledad de los números primos*. Paolo Giordano (Salamandra)
- 4- *Nocilla Lab*. Agustín Fernández Mallo (Alfaguara)
- 3- *Habanos en Camelot*. William Styron (Belacqua)
- 2- *Zona*. Mathias Enard (Belacqua)
- 1- *Epiléptico*. David B (Sins Entido)

ENRIQUE GIL CALVO

- 10- *Foucault. Pensamiento y vida*, Paul Veyne (Paidós)
- 9- *El artesano*, Richard Senté (Anagrama)
- 8- *El lado oscuro de la democracia*, Michael Mann (PUV)
- 7- *Democracia y democratizaciones*, Leonardo Morlino (C.I.S)
- 6- *Guerra en el club de la miseria*, Paul Collier (Turner)
- 5- *El racismo: una introducción*, Michel Wieviorka (Gedisa)
- 4- *Desigualdad. Un análisis de la (in)felicidad colectiva*, Richard Wilkinson y Kate Pickett (Turner)
- 3- *Leyes de miedo. Más allá del principio de precaución*, Cass Sunstein (Katz)
- 2- *El consumo de la utopía romántica. El amor y las contradicciones culturales del capitalismo*, Eva Illouz (Katz)
- 1- *La paradoja sexual. De mujeres, hombres y la verdadera frontera de género*, Susan Pinker (Paidós)

SALVADOR GINER

- 10- *Obra escogida*, Juan Linz (Centro de Estudios Constitucionales)
- 9- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)
- 8- *La herencia del olvido*, Reyes Mate (Errata Naturae)
- 7- *Acrollam*, Biel Mesquida (El Aleph)
- 6- *Cuento de siempre acabar*, Medardo Fraile (Pre-Textos)
- 5- *Cuentos republicanos*, Francisco García Pavón (menoscuarto)
- 4- *El desplome República*, Fernando Hernández Sánchez y Ángel Viñas (Crítica)
- 3- *Esperadme en el cielo*, Maruja Torres (Destino)
- 2- *Purgatorio*, Tomás Eloy Martínez (Alfaguara)
- 1- *Vida y tiempo de Manuel Azaña*, Santos Juliá (Taurus)

MARCOS GIRALT TORRENTE

- 10- *El final del desfile*, Ford Madox Ford (Lumen)
- 9- *Los demonios*, Heimito von Doderer (Acantilado)
- 8- *Aquí empieza nuestra historia*, Tobias Wolff (Alfaguara)
- 7- *Mecanismos internos. Ensayos 2000-2005*, JM Coetzee (Mondadori)
- 6- *Cartas*, Emily dickinson (Lumen)
- 5- *La jauría y la niebla*, Martín Casariego (Algaida)
- 4- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 3- *Las manos cortadas*, Luis G. Martín (Alfaguara)
- 2- *El fondo del cielo*, Rodrigo Fresán (Mondadori)
- 1- *Noche sobre noche*, Ignacio Vidal Folch (Destino)

JAVIER GOÑI

- 10- *El animal piadoso*, Luis Mateo Díez (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 9- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 8- *El amigo del desierto*, Pablo d'Ors (Anagrama)
- 7- *Mirar el agua*, Javier Sáez Ibarra (Páginas de Espuma)
- 6- *Ejemplaridad pública*. Javier Gomá (Taurus)
- 5- *Los confines*, Andrés Trapiello (Destino)
- 4- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 3- *La raíz rota*, Arturo Barea (Salto de Página)
- 2- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)
- 1- *La edad de las tinieblas*, José Emilio Pacheco (Visor)

JORDI GRACIA

- 10- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 9- *Partes de Guerra*, compilador Ignacio Martínez de Pisón (RBA)
- 8- *Tres vidas de santos*, Eduardo Mendoza (Seix Barral)
- 7- *Cela, Correspondencia con el exilio* (Destino)
- 6- *Vida y muerte de Luis Martín Santos*, José Lázaro (Tusquets)
- 5- *Troppo Vero*, Andrés Trapiello (Pre-Textos)
- 4- *Mañana no será lo que Dios quiera*, Luis García Montero (Alfaguara)
- 3- *El arte de la distorsión*, Juan Gabriel Vásquez (Alfaguara)
- 2- *Cain*, José Saramago (Alfaguara)
- 1- *Juan Ramón Jiménez, Guerra en España. Prosa y verso (1936-1954)* (Point de Lunettes)

JOSÉ MARÍA GUEL BENZU

- 10- *Los demonios*, Heimito von Doderer (Acantilado)

- 9- *Hacia otro verano*, Janet Frame (Seix Barral)
- 8- *El hombre de mazapán*, J.P. Donleavy (Edhasa)
- 7- *Sudeste*, Haroldo Conti (Bartleby)
- 6- *La fortaleza asediada*, Qian Zhongzu (Anagrama)
- 5- *El final del desfile*, Ford Madox Ford (Lumen)
- 4- *Indignación*, Philip Roth (Mondadori)
- 3- *La vida y la muerte me están desgastando*, Mo Yan (Kailas)
- 2- *Tiempo y materiales*, Robert Hass (Bartleby)
- 1- *Los mecanismos de la ficción*, James Wood (Gredos)

FIETTA JARQUE

- 10- *Nocilla Lab*, Agustín Fernández Mallo (Alfaguara)
- 9- *El factor Humano*, John Carlin (Seix Barral)
- 8- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix)
- 7- *El viajero del siglo*, Andrés Neuman (Alfaguara)
- 6- *Un encuentro*, Milan Kundera (Tusquets)
- 5- *Mecanismos internos. Ensayos 2000-2005*, JM Coetzee (Mondadori)
- 4- *Mitologías de invierno /El emperador de Occidente*, Pierre Michón (Alfibia)
- 3- *Historia de mi vida*, Giacomo Casanova (Atalanta)
- 2- *Los mecanismos de la ficción, Como se construye una novela*, James Wood (Gredos)
- 1- *La soledad de los números primos*, Paolo Giordano (Salamandra)

IURY LECH

- 10- *Verano en el lago*, Alberto Vigevani (Minúscula)
- 9- *Bizancio*, Judith Herrin (Debate)
- 8- *Protocolos para un Apocalipsis*, Frank G. Rubio /Enrique Freire (Manuscritos)
- 7- *El fin del mundo y un despiadado país de las maravillas*, Haruki Murakami (Tusquets)
- 6- *Hasta donde el cine nos lleve*, Jesús Lens/Francisco J.Ortiz. (Ultramarina)
- 5- *La aldea de sal*, Lêdo Ivo (Calambur)
- 4- *El accidente*, Ismail Kadaré (Alianza)
- 3- *Viaje extraordinario al centro del cerebro*, Jean-Didier Vincent (Anagrama)
- 2- *El caballo amarillo*, Boris Savinkov (Impedimenta)
- 1- *De la miseria humana en el medio publicitario*, Grupo Marcase (Melusina)

ENRIQUE LYNCH

- 10- *En ruta: seguido de Escritos políticos*, Jack London (Marbot)
- 9- *Mecanismos internos: Ensayos 2000-2005*, J. M. Coetzee (Mondadori)
- 8- *Vidas y muertes de Luis-Martín Santos.*, José Lázaro (Tusquets)
- 7- *Nuestro lado oscuro: una historia de los perversos*, Elisabeth Roudinesco (anagrama)
- 6- *Guapo y sus isótopos*, Rafael Sánchez Ferlosio (Destino)
- 5- *Cartas.*, Emily dickinson (Lumen)
- 4- *Romanticismo: una odisea del espíritu alemán*, R. Safranski (Tusquets)
- 3- *La voluntad de creer*, William James (Marbot)
- 2- *Historia de mi vida*, Giacomo Casanova (Atalanta)
- 1- *Comunidad, inmunidad y biopolítica.*, Roberto Esposito (Herder)

ALBERTO MANGUEL

- 10- *El insomnio de Bolívar*, Jorge Volpi (Debate)

- 9- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)
- 8- *El proyecto Lázaro*. Aleksandar Hemon (Duomo)
- 7- *Los cuentos*. Mavis Gallant (Lumen)
- 6- *Romanticismo*. Rüdiger Safranski (Tusquets)
- 5- *La soledad de los números primos*. Paolo Giordano (Salamandra)
- 4- *Queremos informarles que mañana seremos asesinados junto con nuestras familias*, Philip Gourevitch (Debate)
- 3- *El accident*, Ismael Kadaré (Alianza)
- 2- *Mis premios*, Thomas Bernhard (Alianza)
- 1- *Aquí*, Wislawa Szymborska (Bertleby)

WINSTON MANRIQUE SABOGAL

- 10 - *Al pie de la escalera*, Lorrie Moore (Seix Barral)
- 9- *Los días contados*, Miklós Banffy (Libros del Asteroide)
- 8- *Poemas de amor*, Anne Sexton (Linceo)
- 7- *La noche de los tiempos*, Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 6- *Anatomía de un instante*, Javier Cercas (Mondadori)
- 5- *Mitologías de invierno. El emperador de Occidente*. Pierre Michon (Alfania)
- 4- *Las experiencias del deseo. Eros y Misos*, Jesús Ferrero (Anagrama)
- 3- *Señales que precederán al fin del mundo*, Yuri Herrera (Periférica)
- 2 - *Cuentos completos*. Eudora Welty (Lumen)
- 1- *En Gran Central Station me senté y lloré*. Elizabeth Smart (Periférica)

VICENTE MOLINA FOIX

- 10- *Mitologías de invierno. El emperador de Occidente*, Pierre Michon (Alfania)
- 9- *Mis premios*, Thomas Bernhard (Alianza)
- 8- *Virginia o el interior del mundo*, Álvaro Pombo (Anagrama)
- 7- *Una armario lleno de sombras*, Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 6- *Las manos cortadas*, Luisgé Martín (Alfaguara)
- 5- *Otras islas*, Manuel de Lope (RBA)
- 4- *La comedia cinematográfica española*, Álvaro del Amo (Alianza)
- 3- *Wyoming*, Annie Proulx (Lumen)
- 2- *El segundo avión*, Martin Amis (Anagrama)
- 1- *Mi Marruecos*, Abdellah Taïa (Cabaret Voltaire)

ROSA MORA

- 10- *Winnesburg, Ohio*. Sherwood Anderson (Acantilado)
- 9- *El país de la canela*. William Ospina. (La otra orilla)
- 8- *La noche de los tiempos*. Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 7- *El hombre que amaba los perros*. Leonardo Padura (Tusquets)
- 6- *Mis premios*. Thomas Bernhard (Alianza)
- 5- *Confesiones de una vieja dama indigna*. Esther Tusquets (Bruguera)
- 4- *Fin*. David Monteagudo (Acantilado)
- 3- *Mil años de poesía española*. Francisco Rico (Backlist)
- 2- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)
- 1- *El mejor amigo del oso*. Arto Paasilinna (Anagrama)

LUIS FERNANDO MORENO CLAROS

- 10- *Historia de mi vida*. Giacomo Casanova (Atalanta)
- 9- *El Tercer Reich y los judíos*. Saul Friedländer (Galaxia/ Círculo)
- 8- *Ejemplaridad pública*. Javier Gomá (Taurus)
- 7- *De claro en claro*. Jaime Fernández Martín (Editora regional de Extremadura)
- 6- *El mundo formidable de Franz Kafka*. Louis Begley (Alba)
- 5- *El estudio adecuado de la humanidad*. Isaiah Berlin (Fondo de Cultura Económica)
- 4- *Romanticismo*. Rüdiger Safranski (Tusquets)
- 3- *El arte del ensayo*. Fernando Savater (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 2- *El maestro de almas*. Irène Némirovsky (Salamandra)
- 1- *Poesía completa*. Sylvia Plath (Bartleby)

MARÍA JOSÉ OBIOL

- 10- *Indignación*. Philip Roth (Mondadori)
- 9- *Aquí empieza nuestra historia*. Tobias Wolff (Alfaguara)
- 8- *Mendel el de los libros*. Stefan Zweig (Acantilado)
- 7- *Los cuentos*. Mavis Gallant (Lumen)
- 6- *Mitologías de invierno. El emperador de Occidente*. Pierre Michon (Alfania)
- 5- *Mecanismos internos*. J. M. Coetzee (Mondadori)
- 4- *El hombre inquieto*. Henning Mankell (Tusquets)
- 3- *Ángulo de reposo*. Wallace Stegner (Libros del Asteroide)
- 2- *Aquí*. Wislawa Szymborska (Bartleby)
- 1- *Los bosques de Upsala*. Álvaro Colomer (Alfaguara)

ANTONIO ORTEGA

- 10- *La voz del cuidado. Poesía reunida 1970-1995*. Miguel Suárez (Dilema)
- 9- *Viaje a la transparencia. Obra poética completa*. Nelly Sachs (Trotta)
- 8- *El espíritu áspero*. Gonzalo Hidalgo Bayal (Tusquets)
- 7- *Un armario lleno de sombras*. Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 6- *Vivir sin poesía. Poesía completa 1965-2007*. Peter Handke (Bartleby)
- 5- *Un país mundano*. John Ashbery (Lumen)
- 4- *Hainuwele y otros poemas*. Chantall Maillard (Tusquets)
- 3- *Puerto Rico Digital*. Julia Piera (Bartleby)
- 9- *Feliz humo*. Javier Codesal (Periférica)
- 1- *Profundidad de campo*. Yolanda Castaño (Visor)

BENJAMÍN PRADO

- 10- *Aquí*. Wislawa Szymborska (Bartleby)
- 9- *Purgatorio*. Tomás Eloy Martínez (Alfaguara)
- 8- *Indignación*. Philip Roth (Mondadori)
- 7- *Tanta gente sola*. Juan Bonilla (Seix Barral)
- 6- *Mañana no será lo que Dios quiera*. Luis García Montero (Alfaguara)
- 5- *Tormenta de uno*. Mark Strand (Visor)
- 4- *Retrato de un hombre inmaduro*. Luis Landero (Tusquets)
- 3- *Aquí empieza nuestra historia*. Tobias Wolff (Alfaguara)
- 2- *Poemas de Amor*. Anne Sexton (Linteo)
- 1- *Adolfo Suárez, ambición y destino*. Gregorio Morán (Debate)

JOSEP RAMONEDA

- 10- *El poder del perro*. Don Winslow (Mondadori)

- 9- *El consumo de la utopía romántica*. Eva Illouz (Katz)
- 8- *Libertad de conciencia*. Marta Nussbaum (Tusquets)
- 7- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)ç
- 6- *El segundo avión*. Martin Amis (Anagrama)
- 5- *Lecciones sobre la historia de la filosofía política*. John Rawls (Paidós)
- 4- *El factor humano*. John Carlin (Seix Barral)
- 3- *Queremos informales de que mañana seremos asesinados con nuestras familias*, Philip Gourvich (Destino)
- 2- *Un encuentro*. Milan Kundera (Tusquets)
- 1- *Ejemplaridad pública*. Javier Gomá (Taurus)

ISIDORO REGUERA

- 10- *Ejemplaridad pública*. Javier Gomá (Taurus)
- 9- *La cultura humana*. Jesús Mosterín (Espasa)
- 8- *La herencia del olvido*. Reyes Mate (Errata Naturae)
- 7- *Lugares donde se calma el dolor*. César Antonio Molina (Destino)
- 6- *Los confines*. Andrés Trapiello (Destino)
- 5- *No duerme el animal*. Ada Salas (Hiparión)
- 4- *Nocilla Lab*. Agustín Fernández Mallo (Alfaguara)
- 3- *La fama. Iconos de la religión mediática*. Margarita Riviere (Crítica)
- 2- *Periodismo y literatura*. Corpus Barga (Salto de página)
- 1- *Historia de mi vida*. Giacomo Casanova (Atalanta)

MANUEL RICO

- 10- *La noche de los tiempos*. Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 9- *Sudeste*. Haroldo Conti (Bartleby)
- 8- *Mil años de poesía europea*. Edición de Francisco Rico (Backlist)
- 7- *Poemas de Amor*. Anne Sexton (Linteo)
- 6- *La noche no tiene paredes*. José Manuel Caballero Bonald (Seix Barral)
- 5- *Un armario lleno de sombras*. Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 4- *Cuentos Reunidos*. Anderson Sherwood (Lumen)
- 3- *Romanticismo, una odisea del espíritu alemán*. R. Safranski (Tusquets)
- 2- *El viaje suicida*. William Styron (La otra orilla)
- 1- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)

ANA RODRÍGUEZ FISCHER

- 10- *Elevación, elegancia y entusiasmo*. Francisco Casavella (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 9- *No duerme el animal*. Ada Salas (Hiparión)
- 8- *Sudeste*. Haroldo Conti (Bartleby)
- 7- *Papeles inesperados*. Julio Cortázar (Alfaguara)
- 6- *Tierras de poniente*. J. M. Coetzee (Mondadori)
- 5- *Los túneles del tiempo*. Luis G. Egido (Tusquets)
- 4- *Otras islas*. Manuel de Lope (RBA)
- 3- *Hay luz en la casa de Publio Fama*. Juan Miñana (RBA)
- 2- *El viajero del siglo*. Andrés Neuman (Alfaguara)
- 1- *Partes de guerra*. Varios autores. Editor: Ignacio Martínez de Pisón (RBA)

JAVIER RODRÍGUEZ MARCOS

- 10- *Elevación, elegancia y entusiasmo*. Francisco Casavella (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 9- *Aquí*. Wislawa Szymborska (Bartleby)
- 8- *Lectura no obligatoria*. Wislawa Szymborska (Alfabia)
- 7- *El hombre es un gran faisán en el mundo*. Herta Müller (Siruela)
- 6- *La imagen superviviente*. Georges AIDI-Huberman (Abada)
- 5- *Fin de semana perdido*. José Luis de Piquero (DVD)
- 4- *Troppo Vero*. Andrés Trapiello (Pre-Textos)
- 3- *El segundo avión*. Martin Amis (Anagrama)
- 2- *Antología*. Armand Gatti (Demipage)
- 1- *Mis problemas con Amenábar*. Jordi Costa y Darío Avanti (Glenat)

MANUEL RODRÍGUEZ RIVERO

- 10- *La voz a las tres de la madrugada*. Charles Simic (DVD)
- 9- *La noche de los tiempos*. Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 8- *La hora de todos y la fortuna con seso*. Francisco de Quevedo, edición De Lía Schwartz (Castalia)
- 7- *La Alemania de Weimar: presagio y tragedia*. Eric D. Weitz (Turner)
- 6- *El ruido eterno*. Alex Ross (Seix Barral)
- 5- *Aquí empieza nuestra historia*. Tobias Wolff (Alfaguara)
- 4- *El desplome de la República*. Ángel Viñas y Fernando Hernández (Crítica)
- 3- *Romanticismo: una odisea del espíritu Alemán*. Rüdiger Safranski (Tusquets)
- 2- *La vida de André Breton. Revolución de la mente*. Mark Polizotti (Turner-Fondo de Cultura Económica)
- 1- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)

JOSE ANDRES ROJO

- 10- *Vida y tiempo de Manuel Azaña (1880-1940)*. Santos Juliá (Taurus)
- 9- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)
- 8- *Mate Jaque*. Javier Pastor (Mondadori)
- 7- *El insomnio de Bolívar*. Jorge Volpi (Debate)
- 6- *El arte de matar. Cómo se hizo la guerra civil española*. Jorge Martínez Reverte (RBA)
- 5- *'Guapo' y sus isótopos*. Rafael Sánchez Ferlosio (Destino)
- 4- *El continente olvidado*. Michael Reid (Belacqua)
- 3- *Viaje a ninguna parte*. Eva Figes (Edhasa)
- 2- *Hirbet Hiza, Un pueblo árabe*. S. Yizhar (Minúscula)
- 1- *Bajo este sol tremendo*. Carlos Busqued (Anagrama)

ÁNGEL RUPEREZ

- 10- *Ver un mundo en un grano de arena*. William Blake (Visor)
- 9- *Cartas*. Emily Dickinson (Lumen)
- 8- *Poemas en prosa. Dedicatorias*. R.M.Rilke (Linteo)
- 7- *Poemas de amor*. Anne Sexton (Linteo)
- 6- *Calle de las tiendas oscuras*. P. Modiano (Anagrama).
- 5- *Unamuno: Una biografía*. Collette y J. C.Rabaté (Taurus).
- 4- *La ansiedad de la influencia*. Harold Bloom (Trotta)
- 3- *La música del hambre*. J.M. Le Clezio (Tusquets)
- 2- *La noche de los tiempos*. Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)

1- *20 años de poesía. Nuevos textos sagrados* (Tusquets)

ANTONIO SÁZ DELGADO

- 10- *Como la lluvia*. José Emilio Pacheco (Visor)
- 9- *Perú*. Gordon Lish (Periférica)
- 8- *Mi siglo. Confesiones de un intelectual*. Aleksandar Wat (Acantilado)
- 7- *Memoria del corazón*. Leopoldo Panero (Renacimiento)
- 6- *Vivir sin poesía*. Peter Handke (Bartleby)
- 5- *La aldea de sal*. Lêdo Ivo (Calambur)
- 4- *La imagen superviviente*. G. Didi Huberman (Abada)
- 3- *El ruido eterno*. Alex Ross (Seix-Barral)
- 2- *La condesa sangrienta*. Alejandra Pizarnik (Libros del zorro rojo)
- 1- *Elevación, elegancia y entusiasmo*. F. Casavella (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)

JOSÉ MANUEL SANCHEZ RON

- 10- *Charles Darwin. El poder del lugar*. Janet Browne (Publicacions de la Universitat de València)
- 9- *Autobiografía*. Charles Darwin (Laetoli)
- 8- *El origen del hombre*. Charles Darwin (Crítica)
- 7- *Imágenes del cosmos*. John Barrow (Paidós)
- 6- *Por qué la evolución es verdadera*. Jerry A. Coyne (Crítica)
- 5- *La noche de los tiempos*. Antonio Muñoz Molina (Seix Barral)
- 4- *Simetría. Un viaje por los confines de la naturaleza*. Marcus du Sautoy (Acantilado)
- 3- *La primera gran crisis financiera del siglo XXI*. Guillermo de la Dehesa (Alianza)
- 2- *Pasiones, piojos, dioses... y matemáticas*. Antonio Durán (Destino)
- 1- *Geometría para turistas*. Claudi Alsina, (Ariel)

LLUÍS SATORRAS

- 10- *El relámpago inmóvil*. Pedro Garcia Montalvo (Destino)
- 9- *El Tercer Reich y los judíos*. Saul Friedländer (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 8- *Nocilla Lab*. Agustín Fernández Mallo (Alfaguara)
- 7- *El mapa de la vida*. Adolfo Garcia Ortega (Seix Barral)
- 6- *Los mecanismos de la ficción*. James Wood (Gredos)
- 5- *Fin*, David Monteagudo (Acantilado)
- 4- *Memorias de un hombre de madera*. Andrés Ibáñez (Menos cuarto)
- 3- *Mil años de poesía europea*. Edición de Francisco Rico (Backlist)
- 2- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)
- 1- *Más allá de las imposturas intelectuales*. Alan Sokal (Paidós)

FRANCISCO SOLANO

- 10- *La nieve roja y otros relatos*. Sigismund Krzyzanowski (Siruela)
- 9- *Diario de un desesperado*. Friedrich Reck (Minúscula)
- 8- *El mundo formidable de Franz Kafka*. Louis Begley (Alba)
- 7- *Historia de mi vida*. Giacomo Casanova (Atalanta)
- 6- *El corrector*. Ricardo Menéndez Salmón (Seix Barral)
- 5- *Nuestro lado oscuro*. Elisabeth Roudinesco (Anagrama)
- 4- *La lluvia antes de caer*. Jonathan Coe (Anagrama)
- 3- *Cuatro hermanas*. Jetta Carleton (Libros del Asteroide)

- 2- *Aquí*. Wislawa Szymborska (Bartleby)
- 1- *La soledad del cometa*. Luis Rodríguez (KRRK)

JUAN JOSÉ TAMAYO

- 10- *Sociología jurídica crítica. Por un nuevo sentido común del derecho*. Boaventura de Sousa Santos (Trotta)
- 9- *Diccionario de islam e islamismo*. Luz Gómez García (Espasa)
- 8- *La sociedad evanescente*. Juan A Roche Cárcel (Anthropos)
- 7- *Ser mujer y musulmana*. Dolors Bramon (Bellaterra)
- 6- *El origen del Estado laico desde la edad media*. Bernardo Bayona Aznar (Tecnos)
- 5- *Hildegarda de Bingen. Una vida entre la genialidad y la fe*. Christian Feldmann (Herder)
- 4- *La voz pública de las mujeres*. M^a Dolors Renal (Icaria)
- 3- *Pablo de Tarso. Apóstol y testigo*. Joachim Gnilka (Herder)
- 2- *Cain*. José Saramago (Alfaguara)
- 1- *Sin habitación propia*. Asia Djebar (Lumen)

JUAN GABRIEL VÁSQUEZ

- 10- *Anatomía de un instante*. Javier Cercas (Mondadori)
- 9- *Una vida, Gabriel García Márquez*. Gerald Martin (Debate)
- 8- *Aquí empieza nuestra historia*. Tobias Wolff (Alfaguara)
- 7- *El proyecto Lázaro*. Aleksandar Hemon (Duomo)
- 6- *Un encuentro*. Milan Kundera (Tusquets)
- 5- *Zona*. Mathias Enard (La otra orilla)
- 4- *El viaje suicida*. William Styron (La otra orilla)
- 3- *Papeles inesperados*. Julio Cortázar (Alfaguara)
- 2- *La encantadora de Florencia*. Salman Rushdie (Mondadori)
- 1- *En la cima del mundo*. Norman Mailer (451)

IGNACIO VIDAL FOLCH

- 10- *Elevación, elegancia y entusiasmo*. Francisco Casavella (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- 9- *Corazones cicatrizados*. Max Blecher (Pre-Textos)
- 8- *El rey de las Dos Sicilias*. Andrzej Kusniewicz (Anagrama)
- 7- *Sobre la violencia*. Slavoj Žižek (Paidós)
- 6- *Tres vidas de santos*. Eduardo Mendoza (Seix Barral)
- 5- *La Deuda*. Rafael Gumucio (Mondadori)
- 4- *La variedad del mundo*. Ignacio Gómez de Liaño (Siruela)
- 3- *Mis premios*. Thomas Bernhard (Alianza)
- 2- *Historia de la filosofía. Sin temor ni temblor*. Fernando Savater (Espasa)
- 1- *Desde hace dos mil años*. Mihail Sebastián (Aletheia)